મહેસાણા, અમદાવાદ, ગાંધીનગર, સુરત, પાટણ, બનાસકાંઠા, સાબરકાંઠા, અરવલ્લીમાં બહોળો ફેલાવો ધરાવતું એકમાત્ર નિષ્પક્ષ અખબાર

સત્ય એના પૂર્ણ સ્વરૂપમાં...

ગરવી તાકાત

GARVI TAKAT DAILY દૈનિક

તંત્રી : પ્રકાશ આર. ચૌધરી

G NEWS ગરવી તાકાત LIVE

૧૫-૦૨-૨૦૨૬
રવિવાર

વર્ષ : ૧૧ ★ અંક નં : ૩૦૦
પેજ : ૪ ★ વિક્રમ સંવત : ૨૦૮૨

ગરવી તાકાત
હવે આંગણીના ટેરવે
તમારા ગામ કે શહેરના સમાચાર વાંચો વેબ પોર્ટલ ઉપર આંગણીના ટેરવે
Garvitakat.com
લિંક પર ક્લીક કરો અને તમારા ગામના કે શહેરના લેટેસ્ટ સમાચાર તથા ઈ-પેપર તમારા મોબાઈલમાં વાંચો

કાર્યાલય : ૬,અંબિકા કોમ્પ્લેક્ષ, ટી.બી. રોડ, ભમરિયાનાળા પાસે, મહેસાણા-૨ ● ફોન : ૦૨૭૬૨ ૨૪૨૨૦૧ ● મો : ૬૨૨૭૧ ૧૩૫૫૫ ● કિંમત રૂા.૩-૦૦ ● Email : garvitakat1511@gmail.com ● www : garvitakat.com •• RNI No. GUJGUJ/2015/61367

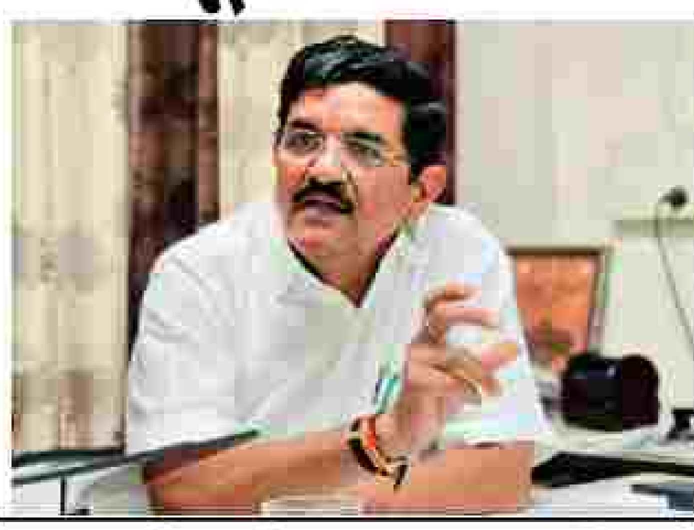
ઉત્તર ગુજરાતના ખેડૂતો માટે રાહતના સમાચાર : મહેસાણા સાંસદ હરિભાઈ પટેલની રજૂઆતને પગલે કેન્દ્ર સરકારનો મહત્વનો નિર્ણય

પાટણ અને બનાસકાંઠાના ખેડૂતો હવે ઉનાવા અને વિસનગર CCI કેન્દ્ર પર કપાસ વેચી શકશે

(ગરવી તાકાત) મહેસાણા તા.૧૪

ઉત્તર ગુજરાતમાં કપાસ પકવતા ખેડૂતો માટે કોટન કોર્પોરેશન ઓફ ઈન્ડિયા (CCI) ના કેન્દ્રોને લઈને મહત્વના સમાચાર સામે આવ્યા છે હવેથી પાટણ અને બનાસકાંઠા જિલ્લાના ખેડૂતો પણ ઉનાવા અને વિસનગર APMC સ્થિત CCI કેન્દ્ર ખાતે પોતાનો કપાસ વેચી શકશે. મહેસાણા સાંસદ હરિભાઈ પટેલની રજૂઆત આધારે પાટણ અને બનાસકાંઠા જિલ્લાના ખેડૂતોને પણ મહેસાણા જિલ્લાના આ બે કેન્દ્ર ઉપર વેચાણ માટે પરવાનગી આપવામાં આવી છે.

અગાઉ ઉનાવા APMC ની ભૌગોલિક રીતે નજીક હોવા છતાં, પાટણ અને બનાસકાંઠા જિલ્લાના ખેડૂતોને અહીં કપાસ વેચવાની પરવાનગી મળતી ન હતી. આ સમસ્યાના ઉકેલ માટે મહેસાણાના સાંસદ હરિભાઈ પટેલે કેન્દ્રીય કાપડ મંત્રી ગિરિરાજસિંહ સમક્ષ રજૂઆત કરી હતી.



સાંસદ હરિભાઈ પટેલ દ્વારા તારીખ ૧૪ નવેમ્બર ૨૦૨૫ ના રોજ કેન્દ્રીય મંત્રીને પત્ર લખીને પાટણ અને બનાસકાંઠાના ખેડૂતોને ઉનાવા અને વિસનગર કેન્દ્રમાં સમાવવાની માંગણી કરવામાં આવી હતી.

સાંસદની આ રજૂઆતને પગલે, કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા પાટણ અને બનાસકાંઠાના ખેડૂતોને ઉનાવા અને વિસનગર CCI કેન્દ્રો પર કપાસ વેચવાની મંજૂરી આપવામાં આવી છે. નવી વ્યવસ્થા મુજબ, વિસનગર મુખ્ય કેન્દ્ર તરીકે અને ઉનાવા પેટા કેન્દ્ર તરીકે કાર્યરત રહેશે.

આ અંગે સાંસદ હરિભાઈ પટેલે કહ્યું હતું કે ઉનાવા એપીએમસી સેન્ટર નજીક પાટણ જિલ્લાના અનેક ગામ આવેલ હોવા છતાં જિલ્લો બદલાઈ જતો હોવાથી વેચાણ માટે પરવાનગી મળતી ન હતી.સ્થાનિક ખેડૂતોની આ સમસ્યાના ઉકેલ માટે રજૂઆત કરવામાં આવી હતી.જેનું હકારાત્મક પરિણામ મળ્યું છે. ખેડૂતોની આ સમસ્યાનો સુખદ ઉકેલ લાવવા બદલ સાંસદ હરિભાઈ પટેલે વડાપ્રધાન નરેન્દ્રભાઈ મોદી અને કેન્દ્રીય કાપડ મંત્રીનો આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

એસ.બી. પટેલ ઇન્સ્ટિટ્યૂટમાં સ્ટાર્ટઅપ અને નવીનતા પર પાંચ દિવસીય તાલીમ કાર્યક્રમ

વિદ્યાર્થીઓમાં ઉદ્યોગસાહસિકતા વિકસાવતી પહેલ : વિદ્યાર્થીઓમાં ઉદ્યોગસાહસિક દૃષ્ટિકોણ અને વ્યવહારિક જ્ઞાન વિકસાવવાનો ઉદ્દેશ

(ગરવી તાકાત) મહેસાણા તા.૧૪

સાંકળચંદ પટેલ યુનિવર્સિટીનાં સંલગ્ન શ્રીમતી એસ.બી. પટેલ ઇન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ બિઝનેસ મેનેજમેન્ટ દ્વારા તારીખ ૯ થી ૧૩ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ દરમિયાન સ્ટાર્ટઅપ, નવીનતા અને ઉદ્યોગસાહસિકતાના વિષય પર વિદ્યાર્થી તાલીમ કાર્યક્રમ (STTP)નું સફળતાપૂર્વક આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

આ કાર્યક્રમનો મુખ્ય હેતુ વિદ્યાર્થીઓમાં ઉદ્યોગસાહસિક દૃષ્ટિકોણ વિકસાવવાનો, નવીન વિચારશક્તિને પ્રોત્સાહન આપવાનો તથા સ્ટાર્ટઅપ સંબંધિત વ્યવહારિક જ્ઞાન પૂરું પાડવાનો હતો. કાર્યક્રમ દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓની નોંધપાત્ર ભાગીદારી અને ઉત્સાહ જોવા મળ્યો હતો.

કાર્યક્રમ અંતર્ગત વિવિધ વિષય નિષ્ણાતોના માર્ગદર્શન હેઠળ વ્યાખ્યાન, પરસ્પર ચર્ચા સત્રો તેમજ વ્યવહારિક તાલીમ સત્રો યોજાયા હતા. જેમાં સ્ટાર્ટઅપ નીતિઓ, નવીનતા ઈકોસિસ્ટમ, અચીવમેન્ટ મોટિવેશન, બિઝનેસ પ્લાન તૈયાર કરવાની પ્રક્રિયા તથા ઉદ્યોગસાહસિક તકો જેવા મહત્વપૂર્ણ વિષયો પર વિસ્તૃત માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું હતું.

નિષ્ણાત વક્તાઓએ પોતાના અનુભવ અને વ્યવહારિક જ્ઞાન દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને સ્વરોજગાર તથા સ્ટાર્ટઅપ ક્ષેત્રમાં આગળ વધવા માટે પ્રેરણા આપી હતી. બિઝનેસ પ્લાન આધારિત પ્રવૃત્તિઓ અને પ્રેરણાત્મક તાલીમ સત્રોને વિદ્યાર્થીઓ તરફથી વિશેષ પ્રતિસાદ મળ્યો હતો.

આ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા માટે યુનિવર્સિટીના ચેરમેન શ્રી પ્રકાશભાઈ પટેલ, પ્રોવોસ્ટ ડૉ. પી. એમ. ઉદાણી, રજીસ્ટ્રાર ડૉ. પરિમલ ત્રિવેદી તથા ફેકલ્ટી ઓફ મેનેજમેન્ટ સ્ટડીઝના ડીન ડૉ. જીતેન્દ્ર શર્માએ શુભેચ્છા પાઠવી હતી. સંસ્થાના પ્રિન્સિપલ ડૉ. ચિરાગ રાઠોડે આયોજન કરનાર સ્ટાફનો આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

કાર્યક્રમનું સફળ આયોજન ડૉ. પ્રદીપ કુમાર મિશ્રા અને શ્રી મિતેશકુમાર ઠાકોર દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં આયોજક સમિતિના સભ્યોનો સક્રિય સહયોગ રહ્યો હતો.

માર્ગ સલામતી માટે આર.ટી.ઓ.ની કડક કાર્યવાહી

જિલ્લામાં વ્હાઈટ LED લાઈટો સામે RTOની તડાપીટ : બે મહિનામાં ૨૨૮ કેસ, રૂ. ૩.૦૮ લાખનો દંડ વસૂલાયો

(ગરવી તાકાત) મહેસાણા તા.૧૪

મહેસાણા જિલ્લામાં વધતા માર્ગ અકસ્માતોને રોકવા અને ટ્રાફિક નિયમોના કડક પાલન માટે પ્રાદેશિક પરિવહન કચેરી (RTO) મહેસાણા દ્વારા વિશેષ ઝુંબેશ હાથ ધરવામાં આવી છે. ખાસ કરીને વાહનોમાં નિયમ વિરુદ્ધ લગાડવામાં આવતી તીવ્ર પ્રકાશવાળી વ્હાઈટ એલઈડી લાઈટો સામે RTO ઈન્સ્પેક્ટરો દ્વારા કડક કાર્યવાહી કરવામાં આવી રહી છે.

RTO દ્વારા આપવામાં આવેલી માહિતી મુજબ, છેલ્લા બે મહિનાની કાર્યવાહી દરમિયાન કુલ ૨૨૮ કેસો નોંધાઈ ૩,૦૮,૦૦૦ રૂપિયાનો દંડ વસૂલવામાં આવ્યો છે. જાન્યુઆરી માસમાં તપાસ દરમિયાન ૧૩૨ વાહનચાલકો સામે કાર્યવાહી કરી રૂ. ૨,૧૨,૦૦૦નો દંડ ફટકારવામાં આવ્યો હતો, જ્યારે ફેબ્રુઆરી માસમાં અત્યાર સુધીમાં ૯૬ કેસોમાં રૂ. ૯૬,૦૦૦નો દંડ વસૂલવામાં આવ્યો છે.

ઘણા વાહનચાલકો કંપની ફિટેડ હેડલાઈટોના બદલે બહારથી વધુ તીવ્રતાવાળી LED લાઈટો લગાવતા હોવાને કારણે રાત્રિના સમયે સામેથી આવતા વાહનચાલકોની આંખોમાં આંજણ થાય છે.

આ કારણે અકસ્માતોની સંભાવના વધી જાય છે. આ બાબતને ગંભીરતાથી લઈ RTO દ્વારા રૂટિન ચેકિંગ દરમિયાન આવી લાઈટો કાઢી નાંખી દંડનીય કાર્યવાહી કરવામાં આવી રહી છે.

વેલેન્ટાઈન ડે પર ગુલાબના ભાવમાં ઉછાળો

સામાન્ય દિવસમાં ૨૫ રુપિયે વેચાતા ગુલાબનો ભાવ ૫૦એ પહોંચી ગયો

(ગરવી તાકાત) મહેસાણા તા.૧૪

વેલેન્ટાઈન ડે નિમિત્તે પાટણ શહેરમાં ગુલાબ સહિતના ફૂલોની માંગમાં નોંધપાત્ર વધારો જોવા મળ્યો હતો. આ દિવસે એક ઈંગ્લિશ ગુલાબનો ભાવ ₹૫૦ સુધી પહોંચી ગયો હતો, જે સામાન્ય દિવસોમાં ₹૧૫ થી ₹૨૫ માં મળતો હતો. અમદાવાદ, નાસિક અને બેંગ્લોર જેવા શહેરોમાંથી વિવિધ પ્રકારના ગુલાબ અને ફૂલો મહેસાણાના બજારમાં આવ્યા હતા.

માત્ર ગુલાબ જ નહીં, પરંતુ અન્ય ફૂલોના ભાવમાં પણ વધારો થયો હતો. હાલમાં લગ્નની સિઝન ચાલુ હોવાથી ડેકોરેશન માટે ઉપયોગમાં લેવાતા રંગબેરંગી ફૂલોની માંગ પણ વધી છે. ગુલાબ સાથે સેવન્તી અને અન્ય ફૂલોના કોમ્બિનેશનથી બનતા વિવિધ બુકેની પણ વેલેન્ટાઈન ડે પર ખાસ માંગ રહે છે, જેના ભાવમાં પણ વધારો નોંધાયો હતો.

ફૂલોનો વ્યવસાય કરતા રમેશભાઈએ જણાવ્યું હતું કે, વેલેન્ટાઈન ડે નિમિત્તે ગુલાબની માંગ ધારણા કરતાં વધુ રહી હતી. આ ઉપરાંત, ૧૦ પ્રકારના સેવન્તી ફૂલોની પણ સારી માંગ જોવા મળી હતી. બજારમાં જે ગુલાબ સામાન્ય રીતે ₹૨૦ માં મળતું હતું, તેનો ભાવ ₹૫૦ થઈ ગયો હતો. આમ, દરેક ફૂલના ભાવમાં લગભગ ત્રણ ગણો વધારો જોવા મળ્યો હતો અને બજારમાં તેના ઊંચા ભાવ વસૂલવામાં આવ્યા હતા.

કુદરતની કૃપાથી ખેડૂતોમાં ઉમંગ

મહેસાણા જિલ્લામાં શિયાળુ રવિ પાકોના વાવેતરમાં નોંધપાત્ર વધારો

(ગરવી તાકાત) મહેસાણા તા.૧૪

ચાલુ વર્ષે મહેસાણા જિલ્લામાં શિયાળુ રવિ પાકોના વાવેતરમાં નોંધપાત્ર વધારો નોંધાયો છે. ગત ચોમાસાની અંતિમ વિદાય સમયે થયેલા વિપુલ વરસાદના કારણે જમીનમાં ભેજનું પ્રમાણ જળવાઈ રહેતા ખેડૂતોએ ઉત્સાહભેર વાવેતર કર્યું હોવાનું જિલ્લા ખેતીવાડી વિભાગે જણાવ્યું છે.

સામાન્ય રીતે મહેસાણા જિલ્લામાં શિયાળુ પાકોનું સરેરાશ વાવેતર ૧,૮૦,૪૩૯ હેક્ટર જેટલું રહેતું હોય છે, જ્યારે આ વર્ષે અનુકૂળ હવામાન અને પૂરતા ભેજના કારણે કુલ ૧,૮૮,૭૦૯ હેક્ટર જમીનમાં વાવેતર કરવામાં આવ્યું છે. આ આંકડાઓ દર્શાવે છે કે જિલ્લામાં ખેતી હેઠળનો વિસ્તાર વધ્યો છે અને આવનારા સમયમાં શિયાળુ પાકનું બમ્પર ઉત્પાદન થવાની પૂરેપૂરી સંભાવના છે.

પાકવાર વિગતો મુજબ, જિલ્લામાં સૌથી વધુ વાવેતર ઘઉંનું થયું છે. કુલ ૬૮,૧૭૮ હેક્ટર વિસ્તારમાં ઘઉંનું વાવેતર કરવામાં આવ્યું છે. આ

ઉપરાંત રાઈનું ૨૩,૭૬૫ હેક્ટર, તમાકુનું ૨૩,૮૮૫ હેક્ટર તથા પશુઓના ઘાસચારા માટે ૪૧,૯૩૧ હેક્ટર જમીનમાં વાવેતર થયું છે. ઉપરાંત જીરું, વરિયાળી તેમજ શાકભાજી જેવા રોકડિયા પાકોનું પણ મોટા પાયે વાવેતર થયું હોવાનું નોંધાયું છે. મહેસાણા જિલ્લાના ઈન્ચાર્જ ખેતીવાડી અધિકારી અનિષ ભટ્ટે જણાવ્યું હતું કે, ચોમાસાના અંતમાં પડેલા સારા વરસાદના કારણે શિયાળુ ખેતી માટે પૂરતું પાણી અને અનુકૂળ પરિસ્થિતિ સર્જાઈ હતી. હાલ પાકોની સ્થિતિ સંતોષકારક હોવાથી આ વર્ષે ખેડૂતોને આર્થિક રીતે નોંધપાત્ર લાભ થવાની આશા સેવાઈ રહી છે.

મહેસાણા જિલ્લાના બાગાયતદાર ખેડૂતો માટે અગત્યની સૂચના

આઈ-ખેડૂત પોર્ટલ પર પૂર્વ-મંજુર યોજનાઓના લાભાર્થીઓએ ૨૮ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ સુધી ઓનલાઈન ક્લેમ સબમિટ કરવાના રહેશે

પ્લાસ્ટિક મલ્ચીંગ ઘટક માટે તા. ૧૦ માર્ચ, ૨૦૨૬ સુધીમાં આઈ-ખેડૂત પોર્ટલ ૨.૦ પર ઓનલાઈન ક્લેમ સબમિટ કરવાના રહેશે

(ગરવી તાકાત) મહેસાણા તા.૧૪

મહેસાણા જિલ્લાના બાગાયતદાર ખેડૂતો માટે નાયબ બાગાયત નિયામકશ્રી દ્વારા એક અગત્યની જાહેરાત કરવામાં આવે છે. વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ દરમ્યાન બાગાયત ખાતાની વિવિધ સહાયલક્ષી યોજનાઓ અંતર્ગત પેકિંગ મટીરીયલ્સ, હાઈબ્રીડ શાકભાજી બિયારણ, છૂટા ફૂલો તથા વિવિધ ફળ પાકો (આંબા, જામફળ, લીંબુ વગેરે)ના વાવેતર માટે જેમ ખેડૂતોએ આઈ-ખેડૂત પોર્ટલ ૨.૦ પર અરજી કરી હતી અને વિભાગ તરફથી પૂર્વ-મંજૂરી મળી ગઈ છે, તેઓએ સહાય મેળવવાની પ્રક્રિયા પૂર્ણ કરવી ફરજિયાત છે.

આ ઉપરાંત ટ્રેલીઝ મંડપ (કાચા, અર્ધપાકા અને પાકા), કૃષિ યાંત્રિકરણને પ્રોત્સાહન આપવાની યોજના, પ્લાસ્ટિક ક્રેટસ, વજનકાંટા, ક્રોપ કવર તેમજ ટીસ્યૂ કલ્ચર પ્લાન્ટિંગ મટીરીયલ્સ જેવી યોજનાઓના લાભાર્થીઓએ પોતાની

ખરીદીના અસલ બિલો તથા તમામ જરૂરી સાધનિક/ભૌતિક કાગળો આગામી તા. ૨૮/૦૨/૨૦૨૬ સુધીમાં આઈ-ખેડૂત પોર્ટલ ૨.૦ પર ઓનલાઈન ક્લેમ સબમિટ કરવાના રહેશે. તેમજ ઉક્ત કાગળો ભૌતિક સ્વરૂપે નાયબ બાગાયત નિયામકશ્રીની કચેરી, રૂમ નં. એસ-૨, બ્લોક નં. ૧, બહુમાળી ભવન, મહેસાણા ખાતે જમા કરાવવાના રહેશે.વધુમાં, પ્લાસ્ટિક મલ્ચીંગ ઘટક માટે તા. ૧૦/૦૩/૨૦૨૬ સુધીમાં આઈ-ખેડૂત પોર્ટલ ૨.૦ પર ઓનલાઈન ક્લેમ સબમિટ કરવાના રહેશે તથા સંબંધિત તમામ ભૌતિક/સાધનિક કાગળો પણ ઉક્ત તારીખ સુધીમાં ઉપરોક્ત કચેરી ખાતે જમા કરાવવાના રહેશે.

તમામ બાગાયતદાર ખેડૂતોને ખાસ નોંધ લેવા જણાવવામાં આવે છે કે નિયત સમયમર્યાદા બાદ અપલોડ કરાયેલ અથવા રજૂ કરાયેલ બિલો તથા કાગળો સહાય માટે ગ્રાહ્ય રાખવામાં આવશે નહીં.

ડિજિટલ દુનિયા બાળકોને હિંસક બનાવી રહી છે

તાજેતરમાં, ગાઝિયાબાદમાં ત્રણ સગીર બહેનોએ તેમના ઘરના નવમા માળેથી કૂદીને આત્મહત્યા કરી હતી. ૧૨, ૧૪ અને ૧૬ વર્ષની ઉંમર એ સમય છે જ્યારે બાળકોએ સ્વપ્ન જોવાનું અને ઊંચા ધ્યેયો સાથે તેમના સપનાઓ પ્રાપ્ત કરવાનું માનવામાં આવે છે. જો કે, એવું લાગે છે કે બાળપણ હિંસા તરફ વળતું જાય છે, સમાજ અને પરિવારની વાસ્તવિક દુનિયાને પાછળ છોડીને વર્ચ્યુઅલ દુનિયા, ગેમિંગ અને ડિજિટલ મીડિયામાં ડૂબી જાય છે. કોવિડ-૧૯ રોગચાળા પછી ત્રણેય કોરિયન પ્રેમ રમતો, કોરિયન નાટકો, ગીતો અને ફિલ્મોના વ્યસની બની ગયા હતા.

તેઓ કોરિયન સંસ્કૃતિથી એટલા પ્રભાવિત થયા હતા કે તેમણે તે સંસ્કૃતિને પ્રતિબિંબિત કરવા માટે તેમના નામ અને જીવનશૈલીને અનુકૂલિત કરી. કાર્ય-આધારિત ડિજિટલ રમતો પહેલા આ છોકરીઓને પુસ્તકોથી દૂર કરી અને પછી તેમની વાસ્તવિક દુનિયાનો નાશ કર્યો. કોરિયન રમતો પ્રત્યેના તેમના વ્યસનને કારણે તેઓ શાળાએ જવાનું બંધ કરી દીધા. ત્રણ બહેનોમાંથી એકે ટેથ કમાન્ડરની ભૂમિકા ભજવી, અન્ય બે બહેનોને કાર્યો પૂર્ણ કરવા માટે માર્ગદર્શન આપ્યું. તેમની સુસાઈડ નોટમાં શબ્દો, ×મને માફ કરશો, પપ્પા, હું રમત છોડી શકતી નથી,× સૂચવે છે કે આ કિશોરો કાર્ય-આધારિત ડિજિટલ રમત સાથે સંકળાયેલી પૂર્વયોજિત યોજનાનો ભોગ બની હતી.

ગાઝિયાબાદની ઘટના એ બધા લોકો માટે ચેતવણી છે જેઓ તેમના બાળકોને બંધ રૂમમાં મોબાઈલ ફોનનો ઉપયોગ કરતી વખતે સલામત રહેવાનો વિશ્વાસ રાખે છે. આ ઘટના પછી, ઘણા માતા-પિતા તેમના બાળકોને મનોચિકિત્સકો પાસે લઈ જઈ રહ્યા છે. સાયબર સુરક્ષા નિષ્ણાતો નિર્દેશ કરે છે કે ડિજિટલ સામગ્રી ટાસ્ક-આધારિત રમતો દ્વારા સગીરોમાં ચાલાકીપૂર્વક વિતરિત કરવામાં આવે છે. સર્વેક્ષણો દર્શાવે છે કે બિટકોઈન ચલણની લાલચથી કોરિયન, ચાઈનીઝ અને જાપાની સામગ્રી પણ કિશોરોમાં વ્યવસ્થિત રીતે વિતરિત કરવામાં આવી રહી છે. તાજેતરમાં સંસદમાં રજૂ કરાયેલા આર્થિક સર્વેક્ષણમાં જણાવાયું છે કે ઈન્ટરનેટ મીડિયા અને અન્ય ઓનલાઈન પ્લેટફોર્મ પર બાળકો અને કિશોરોની વધતી જતી નિર્ભરતા તેમના શિક્ષણ, માનસિક સ્વાસ્થ્ય અને સામાજિક જીવન પર પ્રતિકૂળ અસર કરી રહી છે.

આને સંબોધવા માટે, ઓનલાઈન કંપનીઓને વય ચકાસણી માટે જવાબદાર બનાવવાની અને બાળકો માટે સરળ અને સલામત ડિજિટલ સાધનોને પ્રોત્સાહન આપવાની ભલામણ કરવામાં આવી છે. ઓસ્ટ્રેલિયા અને ફિનલેન્ડમાં ૧૫ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના બાળકો માટે ઈન્ટરનેટ મીડિયા એક્સેસને પ્રતિબંધિત કરવા માટે કાયદાઓ અમલમાં છે. ફ્રેન્ચ નેશનલ એસેમ્બલી પહેલાથી જ આવા કાયદા રજૂ કરવા સંમત થઈ ગઈ છે. બ્રિટન, ડેનમાર્ક અને ગ્રીસ પણ આ સંબંધિત કાયદો ઘડવાની તૈયારી કરી રહ્યા છે. ભારતમાં એક અબજથી વધુ ઈન્ટરનેટ વપરાશકર્તાઓ છે. આમાંથી, ૫૦ કરોડથી વધુ યુટ્યુબ યુઝર્સ છે, ૪૦ કરોડથી વધુ ફેસબુક યુઝર્સ છે અને ૪૮ કરોડથી વધુ ઈન્સ્ટાગ્રામ યુઝર્સ છે. આ ઈન્ટરનેટ મીડિયા પ્લેટફોર્મ્સ પર ૭૫ ટકાથી વધુ યુઝર્સ સગીર વયના છે. આનાથી ઊંઘનો અભાવ, એકાગ્રતામાં ઘટાડો, ચિંતા, હતાશા, આત્મવિશ્વાસ ઓછો અને સાયબર ધમકીઓ થઈ રહી છે. બાળકોના શૈક્ષણિક પ્રદર્શન પર પણ સતત અસર પડી રહી છે. કૌટુંબિક વિભાજનના આ યુગમાં, બાળપણ સૌથી વધુ પ્રભાવિત થયું છે. દાદા-દાદીના માર્ગદર્શન હેઠળ વાર્તાઓ સાંભળવામાં વિતાવેલ બાળપણ હવે કમ્પ્યુટર, ઈન્ટરનેટ, ટેલિવિઝન, વિડિઓઝ અને મોબાઇલ ગેમ્સ જેવા સંદેશાવ્યવહાર માધ્યમોની યાંત્રિક દુનિયામાં વિકસિત થઈ રહ્યું છે. બાળકોના આ માનસિક-શારીરિક વિકાસમાંથી ભૌતિક સમાજ ગેરહાજર છે. આર્થિક દબાણનો સામનો કરીને, માતાપિતા પાસે તેમના બાળકોને તેમના જીવન માર્ગ પર માર્ગદર્શન આપવા માટે સમયનો અભાવ છે.

તંત્રી : પ્રકાશ ચૌધરી

૨૦૨૫માં ટીયર - ૨ શહેરોમાં ૧.૪૮ લાખ કરોડનું ટર્નઓવર છતાં વેચાણ ૧૦ ટકા ઘટ્યું

રીઅલ એસ્ટેટમાં ગુજરાત પાવર હાઉસ : નવા લોંચિંગમાં ૬૪ ટકા હિસ્સો છે

મુંબઈ, તા. ૧૪

મોંઘા ઘરોની વધતી જતી ઘેલછાએ ટિયર-૨ શહેરોમાં રિયલ એસ્ટેટના સમીકરણો બદલી નાખ્યા છે. આ શહેરોએ ૨૦૨૫માં ૧.૪૮ લાખ કરોડ રૂપિયાનું ટર્નઓવર કર્યું હતું, પરંતુ ઊંચા ભાવોને કારણે વેચાણમાં ૧૦% ઘટાડો થયો છે.

PropEquityના રિપોર્ટ અનુસાર, આ ટ્રેન્ડ વચ્ચે અમદાવાદ એક નવા પાવરહાઉસ તરીકે ઉભરી આવ્યું છે. માંગ અને પુરવઠાના શાનદાર આંકડાના કારણે અમદાવાદે ટિયર-૨ ટેગને પાછળ છોડીને ટિયર-૧ શહેરોની લીગમાં પોતાની એન્ટ્રી કરી છે.વેચાણના મામલામાં વિશાખાપટ્ટનમમાં સૌથી મોટો ઘટાડો (૩૮%) જોવા મળ્યો છે, ત્યારબાદ ભુવનેશ્વરમાં (૨૫%) અને વડોદરામાં (૧૯%)નો ઘટાડો થયો છે. બીજી તરફ મોહાલીમાં વેચાણ ૩૪% અને લખનૌમાં ૬% વધ્યું છે.

બજાર હવે વધુ મોંઘા ઘરો તરફ ઝુકાવ કરી રહ્યું છે. રિપોર્ટ દર્શાવે છે કે, ૧ કરોડ રૂપિયાથી ઓછી કિંમતના ઘરોના વેચાણમાં ૧૫% ઘટાડો થયો છે. તેમનો બજાર હિસ્સો ૨૦૨૪માં ૭૭%થી ઘટીને હવે ૭૨% થઈ ગયો છે. ૧ કરોડ રૂપિયાથી વધુ મોંઘા ઘરોના વેચાણમાં ૯%નો વધારો થયો છે, જેના કારણે તેમનો બજાર હિસ્સો ૨૩%થી વધીને હવે ૨૮% થઈ ગયો છે.૨૦૨૬ની શરૂઆત સાથે જ અમદાવાદને હવે સત્તાવાર રીતે 'ટિયર-૧' શહેર માની શકાય છે. ઘરોની લોન્ચિંગ અને વેચાણની દ્રષ્ટિએ અમદાવાદ ઘણા સ્થાપિત ટિયર-૧ શહેરોને પાછળ છોડી દીધા છે. વિકાસની રફતાર અને માંગની ઊંડાઈને જોતાં તે હવે ભારતમાં મુખ્ય શહેરી કેન્દ્રો (ટિયર-૧)ની યાદીમાં સામેલ થઈ ગયું છે.

૨૦૨૫માં દેશના ટોપના ૧૫ ટિયર-૨ શહેરોમાં નવા ઘરોના સપ્લાઈમાં ૬% ઘટાડો જોવા મળ્યો છે. આંકડા અનુસાર, ૨૦૨૪માં લોન્ચ થયેલા ૧૪૫,૧૩૯ યુનિટની સરખામણીમાં ૨૦૨૫માં ફક્ત ૧૩૬,૨૪૩ યુનિટ જ બજારમાં આવ્યા.આ ઘટાડો તમામ બજેટના ઘરોમાં નોંધાયો છે, જેમાં ૧ કરોડ રૂપિયાથી ઓછી કિંમતના ઘરોના સપ્લાઈમાં ૫% ઘટાડો અને ૧ કરોડ રૂપિયાથી વધુના પ્રીમિયમ ઘરોના સપ્લાઈમાં ૮% ઘટાડો થયો છે.

લોન્ચિંગના મામલામાં મોહાલીએ સૌથી શાનદાર પ્રદર્શન કરતા ૧૦૮%નો જંગી વધારો નોંધાવ્યો, જ્યારે ભોપાલમાં ૬૬%, અમદાવાદમાં ૩% અને જયપુરમાં ૨%નો વધારો જોવા મળ્યો. તેનાથી વિપરીત અન્ય ૧૧ શહેરોમાં નવા લોન્ચિંગમાં ૫૭% સુધીનો ઘટાડો થયો.

જેમાં ભુવનેશ્વરમાં સૌથી વધુ ઘટાડો જોવા મળ્યો. રિપોર્ટની એક ખાસ વાત એ હતી કે, ૨૦૨૫માં કુલ લોન્ચિંગમાં ગુજરાતના ચાર શહેરો (અમદાવાદ, વડોદરા, સુરત અને રાજકોટ)નો હિસ્સો ૬૪% હતો, જે રિયલ એસ્ટેટ માર્કેટમાં રાજ્યના મજબૂત પ્રભુત્વને પ્રતિબિંબિત કરે છે.

રોયલ ગ્રીન રિયલ્ટીના એમડી યશાંક વાસનના જણાવ્યા અનુસાર, ટિયર-૨ શહેરોમાં રિયલ એસ્ટેટ માર્કેટ હવે ખરીદદારો માટે પ્રથમ પસંદગી બની રહ્યું છે. તેમણે કહ્યું કે, ટિયર-૧ શહેરોમાં વધતા દબાણ અને વધુ સારા વિકલ્પોના અભાવને કારણે યુવા પેઢી હવે બહાદુરગઢ અને ઇન્દોર જેવા શહેરોને પસંદ કરી રહી છે. આ શહેરોમાં મિલકતના ભાવમાં તેમની આધુનિક જીવનશૈલી, ઉત્તમ કનેક્ટિવિટી અને મજબૂત માળખાગત સુવિધાને કારણે સતત વધારો જોવા મળી રહ્યો છે.

નડિયાદ શાળાનાં લંપટ આચાર્યએ એલસી લેવા માટે મહિલાને હોટલમાં બોલાવી : દેકારો

અમદાવાદ,તા.૧૪

અમદાવાદના વટવા GIDC વિસ્તારમાં ગત રોજ એક ચોંકાવનારી ઘટના સામે આવી છે, જેમાં નડિયાદની એક શાળાના આચાર્ય મહિલાને હોટલમાં મળવા બોલાવી હતી, જે બાદ મહિલા તેના પરિવારને લોકોને સાથે લઈ આવતા આચાર્યની ખોરી દાનત પર પાણી ફરી વળ્યું હતું અને તેના ઈરાદામાં જ સફલ થયો નથી.

નડિયાદમાં પોતાનાં બે બાળકોનાં એલ લેવા પહોંચેલી માતાને લંપટ આચાર્યએ LC લેવા માટે અમદાવાદની હાથીજણની એક હોટલમાં બોલાવી હતી. હેબતાઈ ગયેલી મહિલા હોટલમાં તો પહોંચી, પરંતુ સાથે પરિવાર પણ પહોંચ્યો. ત્યાં લંપટ આચાર્ય પહેલાંથી જ હોટલના રૂમમાં હાજર હતો. બસ પછી શું?, મહિલા અને પરિવારે હોટલમાં ભારે હોબાળો મચાવ્યો. હાલ તો સમગ્ર મામલે વટવા GIDC પોલીસે ગુનો નોંધી શરૂ કરી છે.આ ઘટનાની જાણ બજરંગ દળના કાર્યકરોને થતા તેઓ વટવા GIDC વિસ્તારની હોટલ પર પહોંચ્યા હતા. કાર્યકરોએ હોટલના રૂમમાં દરોડા પાડી આચાર્ય કિરીટ ઝાલાને મહિલા સાથે રંગેહાથ ઝડપી પાડ્યો હતો. આ દરમિયાન સ્થળ પર ભારે હોબાળો સર્જાયો હતો. ઘટનાની જાણ થતા જ સ્થાનિક પોલીસ કાફલો પણ સ્થળ પર પહોંચી ગયો હતો. હાલમાં આ મામલે વટવા GIDC પોલીસ સ્ટેશનમાં અરજી દાખલ કરવામાં આવી છે અને પોલીસ દ્વારા આચાર્યની પૂછપરછ હાથ ધરવામાં આવી છે.

વડોદરામાં ગરબા મેદાનની ફાળવણી અંગેની જાહેર હિતની અરજી ગુજરાત હાઈકોર્ટે ફગાવી

(ગરવી તાકાત) અમદાવાદ તા. ૧૪

વડોદરા મહાનગરપાલિકા (VMC) દ્વારા ગરબાના આયોજન માટે માત્ર ૧ રૂપિયાના ટોકન દરે મેદાન ફાળવવા સામે કરવામાં આવેલી જાહેર હિતની અરજી (PIL) ગુજરાત હાઈકોર્ટે રદ કરી છે.

વડોદરાના રહેવાસી રાહુલ વ્યાસ દ્વારા 'પાર્ટી ઇન પર્સન' તરીકે દાખલ કરવામાં આવેલી આ અરજીમાં ગરબાના વ્યાપારીકરણ અને સરકારી જમીનના ઉપયોગ અંગે ગંભીર પ્રશ્નો ઉઠાવવામાં આવ્યા હતા.

અરજદારે પોતાની રજૂઆતમાં જણાવ્યું હતું કે, વડોદરા મહાનગરપાલિકા તેના હસ્તકના ગરબા મેદાનો ખાનગી આયોજકોને માત્ર ૧ રૂપિયાના નજીવા ભાડે આપે છે. આ આયોજકો મેદાન મેળવ્યા બાદ ખેલૈયાઓ અને દર્શકો પાસેથી પ્રવેશ માટે મસમોટી ફી વસૂલે છે, જેના કારણે પાલિકાને દર વર્ષે અંદાજે ૬૦૦ કરોડ રૂપિયાનું નુકસાન થતું હોવાનો દાવો કરવામાં આવ્યો હતો. અરજીમાં ખાસ કરીને અકોટા ગ્રાઉન્ડની ફાળવણીમાં ભેદભાવ થતો હોવાનો અને એક જ ઓર્ગેનાઈઝરને વારંવાર લાભ અપાતો હોવાનો આક્ષેપ પણ કરવામાં આવ્યો હતો.સામા પક્ષે રજૂઆત કરવામાં આવી હતી કે વડોદરા મહાનગરપાલિકા એક બિન-નફાકારક સંસ્થા છે અને ગરબા ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક વારસા સમાન હોવાથી તેને પ્રોત્સાહન આપવા માટે આ નિર્ણય લેવાય છે.ગરબાનું આયોજન પાલિકા દ્વારા નહીં પરંતુ ખાનગી આયોજકો દ્વારા કરવામાં આવે છે, જેઓ ઈવેન્ટના સંચાલન માટે મોટો ખર્ચ કરે છે. વળી, અરજદારની વિગતો અને તેમના દ્વારા લડવામાં આવેલી અગાઉની ચૂંટણીઓ અંગે પણ માહિતી રજૂ કરવામાં આવી હતી.

સમગ્ર મામલાની સુનાવણી બાદ હાઈકોર્ટે આ અરજીને ટકવાપાત્ર ગણી ન હતી. અદાલતે સ્પષ્ટ કર્યું હતું કે ગરબા એ લોકોની આસ્થા અને સંસ્કૃતિ સાથે જોડાયેલો વિષય છે. જો મેદાનની ફાળવણીમાં કોઈ ચોક્કસ ભેદભાવની ફરિયાદ હોય તો તેના માટે અન્ય કાયદાકીય માર્ગો ઉપલબ્ધ છે, પરંતુ આવી બાબતો માટે જાહેર હિતની અરજીનો મંચ ઉપયોગી નથી. અદાલતે આ અરજી ફગાવતા એમ પણ જણાવ્યું હતું કે આવી અરજીઓ કાયદાકીય માળખા મુજબ હોવી જોઈએ અને ભવિષ્યમાં જો કોઈ પાયાવિહોણી અરજી કરવામાં આવશે તો દંડાત્મક કાર્યવાહી પણ થઈ શકે છે.

શ્વાનોની ગણતરીના મુદ્દે શિક્ષણ વિભાગે કરેલા ખુલાસામાં વાસ્તવિકતા છુપાવાઇ

(ગરવી તાકાત) ગાંધીનગર તા.૧૪

શ્વાનોની ગણતરીના મુદ્દે ગત તા. ૧૧ ફેબ્રુ.ના નાયબ શિક્ષણ નિયામક દ્વારા રાજ્યભરના શિક્ષણાધિકારીઓને પરિપત્ર પાઠવી શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ-સરકારી કચેરીઓના વિસ્તારમાં રહેલા શ્વાનોની સર્વે કામગીરી કરી ત્રણ દિવસમાં રિપોર્ટ મોકલી આપવા તાકીદ કરી હતી.

જેના પગલે રાજ્યના શિક્ષણ જગતમાં દેકારો બોલી જવા પામેલ હતો. જે બાદ હવે રાજ્યના શિક્ષણ વિભાગે શિક્ષકો પાસે શ્વાન ગણાવવાની વાતને પાયાવિહોણી ગણાવી દીધી છે. જેના પગલે શિક્ષણાધિકારીઓ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓની આસપાસ રહેલા શ્વાનોની ગણતરી હવે કોની પાસે કરાવશે ? તેવો પ્રશ્ન ઉઠવા પામેલ છે. આમ શ્વાનોની ગણતરીના મુદ્દે સરકારે કરેલા ખુલાસામાં પણ વાસ્તવિકતા છુપાવાઈ છે.

દરમિયાન શિક્ષણ વિભાગની યાદીમાં જણાવ્યા અનુસાર, સુપ્રીમ કોર્ટના તા. ૦૭/૧૧/૨૦૨૫ના Suo MOo Wßì Pªition (CIVIL) No: ૫/૨૦૨૫ આદેશ મુજબ, તમામ સાર્વજનિક સંસ્થાઓ અને કેમ્પસમાં શ્વાનોની સુરક્ષા અને વ્યવસ્થા અંગે સૂચનાઓ આપવામાં આવી છે.

જેથી ગુજરાત પ્રાણી કલ્યાણ બોર્ડ, ગાંધીનગરના તા. ૦૩/૦૨/૨૦૨૬ના પત્રથી સુપ્રિમ કોર્ટના આદેશોનું અસરકારક અમલીકરણ સુનિશ્ચિત કરવાના હેતુસર શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ, હોસ્પિટલો, બસ સ્ટેશન અને અન્ય જાહેર કચેરીઓના કેમ્પસમાં રખડતા શ્વાનોનો સર્વે કરવા માટે કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવી છે.

જે અંતર્ગત શિક્ષણ વિભાગના તા. ૧૧/૦૨/૨૦૨૬ના પત્ર મુજબ કમિશનર શાળાઓની કચેરીના તાબા હેઠળની તમામ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ, કચેરીઓ, કેમ્પસ વગેરે વિસ્તારોમાં આદેશ મુજબની કામગીરી કરવા જણાવવામાં આવ્યું છે. જેમાં આ કામગીરી માધ્યમિક કે ઉચ્ચતર માધ્યમિક શાળાના શિક્ષકો કે અન્ય કર્મચારીઓએ કરવાની રહેશે એવો કોઈ ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો નથી.

આમ, રાજ્યની તમામ માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક સંસ્થાઓમાં અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓ અને કર્મચારીઓની સલામતી અને સુરક્ષાને ધ્યાનમાં રાખી અને સુપ્રીમ કોર્ટના આદેશ મુજબ ગુજરાત પ્રાણી કલ્યાણ બોર્ડ દ્વારા શિક્ષણ વિભાગને આ બાબતે સૂચના મળતા, અત્રેની કચેરી દ્વારા જરૂરી સૂચનાઓ પ્રસિધ્ધ કરી છે તેમ જણાવાયું છે.

ગ્રહોનો રાઝ આપની આજ

મેષ: આજે આવકના નવા સ્રોત સર્જાશે. વાણીની નરમાઈ તમને માન આપશે. શિક્ષણ અને સ્પર્ધામાં વિશેષ સફળતા મળશે. કેટલાક લોકોને આંખની સમસ્યા નડી શકે છે અથવા અનિદ્રાની સમસ્યા હોઈ શકે છે.

વૃષભ: આજે સંતોષ અને શાંતિનો દિવસ રહેશે. રાજકીય ક્ષેત્રે કરેલા પ્રયત્નો સફળ થશે. શાસન અને સત્તાથી ઘણા ફાયદા થઈ શકે છે. નવી ડીલથી સ્ટેટસ, પ્રતિષ્ઠામાં વધારો થશે.

મિથુન: આજે રોજગાર વેપારના ક્ષેત્રમાં ચાલી રહેલા પ્રયત્નોમાં સફળતા પ્રાપ્ત થશે. સંતાન તરફથી તમને સંતોષજનક સમાચાર પણ મળશે. બપોરે કોઈપણ કાયદાકીય વિવાદ અથવા કેસમાં વિજય તમારા માટે ખુશીનું કારણ બની શકે છે.

કર્ક: આજે તમારી આસપાસનું વાતાવરણ આનંદદાયક રહેશે. પરિવારના બધા સભ્યોની ખુશીમાં વધારો થશે. ઘણા દિવસોથી ચાલી રહેલી કોઈપણ મોટી ટ્રાંઝેક્શનની સમસ્યા ઉકેલાશે.

સિંહ: આજે કડવાશને મીઠાશમાં ફેરવવાની કળા શીખવી પડશે. જીવનસાથીનો સહયોગ સહયોગ મળશે પણ બાળક તરફથી નિરાશાજનક સમાચાર મળી શકે છે.

કન્યા: આજે આજીવિકાના ક્ષેત્રે પ્રગતિ થશે. રાજ્યની પ્રતિષ્ઠા વધશે. બાળકની જવાબદારી નિભાવી શકાય છે. મુસાફરીની સ્થિતિ સુખદ અને લાભકારક રહેશે.

તુલા: આજે કોઈ કિંમતી વસ્તુ ગુમાવવી અથવા ચોરી થવાનો ભય રહેશે, તે ધ્યાનમાં રાખો. બાળકની કોઈપણ સ્પર્ધામાં અણધારી સફળતા વિશે જાણવા મળશે. સાંજ સુધીમાં કોઈ અટકેલું કામ પૂર્ણ થઈ શકે છે.

વૃશ્ચિક: આજે તમારા સ્વાસ્થ્યમાં-ખુશીમાં થોડો ઘટાડો થઈ શકે છે. વાદ-વિવાદની સંભાવના છે, ધૈર્ય રાખો. વિરોધીઓ મુશ્કેલી લાવી શકે છે. કેટલાક પ્રતિકૂળ સમાચારને લીધે તમારે અચાનક બહાર જવું પડી શકે છે.

ધન: આજે તમને પારિવારિક અને આર્થિક મામલામાં સફળતા મળશે. આજીવિકાના ક્ષેત્રે નવા પ્રયત્નો સફળ થશે. સાથીઓ અને સહકાર્યકરો તરફથી આદર અને સહયોગ પણ પૂરતો રહેશે.

મકર: આજનો દિવસ પુત્ર અને પુત્રીની ચિંતા અને તેમના કાર્યોમાં પસાર થશે. વિવાહિત જીવનમાં સમસ્યા સમાપ્ત થઈ જશે. આજે સંબંધી સાથે વ્યવહાર ના કરો કારણકે સંબંધ ખરાબ થવાની સંભાવના છે.

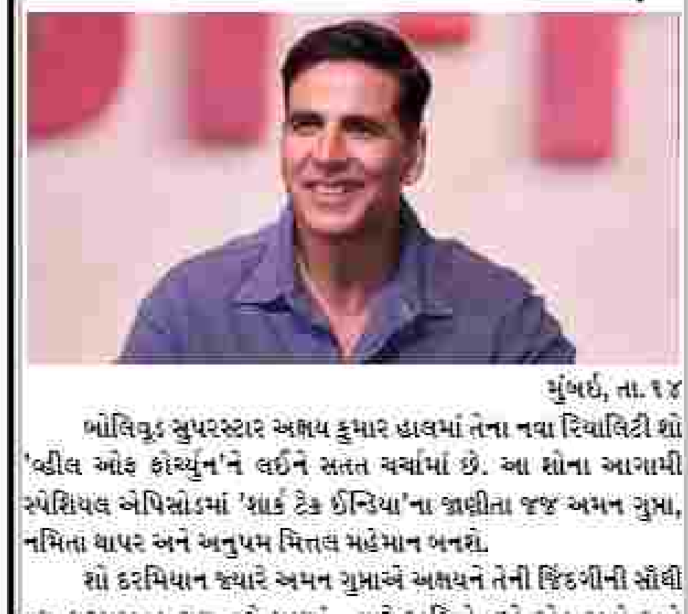
કુંભ: આજે કોઈ શારીરિક સમસ્યા ઊભી થઈ શકે છે. જે બાબતે ડોક્ટરની સલાહ લેવી જોઈએ. જો તમે શરીરને થોડો આરામ આપો તો તે વધુ સારું રહેશે.આજે કાર્યક્ષેત્રમાં મૂંઝવણ રહેશે.

મીન: આજે તમારા વિરોધીઓ પણ તમારી પ્રશંસા કરશે. શાસક પક્ષ તરફથી નિકટતાનો લાભ ઉપલબ્ધ થશે. સાસરાવાળા તરફના સહયોગથી વધુ ફાયદો થઈ શકે છે.

ફિલ્મી ગપશપ

અક્ષયકુમારે વર્ણવ્યો પોતાનો શરમજનક કિસ્સો

એ જ્યારે ગાળો બોલતો હતો ત્યારે એવી થપ્પડ મારેલી કે તે બેભાન થઇ ગયો: અક્ષય



મુંબઈ, તા. ૧૪

બોલિવુડ સુપરસ્ટાર અક્ષય કુમાર હાલમાં તેના નવા રિયાલિટી શો 'વ્હીલ ઓફ ફોર્ચ્યુન'ને લઈને સતત ચર્ચામાં છે. આ શોના આગામી સ્પેશિયલ એપિસોડમાં 'શાર્ક ટેંક ઇન્ડિયા'ના જાણીતા જજ અમન ગુપ્તા, નમિતા થાપર અને અનુપમ મિત્તલ મહેમાન બનશે.

શો દરમિયાન જ્યારે અમન ગુપ્તાએ અક્ષયને તેની જિંદગીની સૌથી વધુ શરમજનક ક્ષણ વિશે પૂછ્યું, ત્યારે અભિનેતાએ એક જૂનો અને ચોંકાવનારો કિસ્સો શેર કર્યો હતો. અક્ષયે જણાવ્યું કે કેવી રીતે એક પાર્ટીમાં ગુસ્સામાં આવીને તેમણે એક વ્યક્તિને થપ્પડ મારી દીધી હતી અને ત્યારબાદ જે થયું તેનાથી તેઓ અત્યંત ગભરાઈ ગયા હતા.

અક્ષયે આ કિસ્સો યાદ કરતા જણાવ્યું કે, એક પાર્ટીમાં એક વ્યક્તિ તેના મિત્રને સતત ગાળો આપી રહ્યો હતો. અક્ષયે તેને વારંવાર રોકવાનો પ્રયત્ન કર્યો અને ચેતવણી પણ આપી, પરંતુ પેલો વ્યક્તિ માનવા તૈયાર નહોતો. અંતે ગુસ્સો કાબુમાં ન રહેતા અક્ષયે તેને જોરદાર થપ્પડ મારી દીધી. થપ્પડ વાગતા જ તે વ્યક્તિ બેભાન થઈને જમીન પર પડી ગયો, જેના કારણે આખી પાર્ટીમાં અફરાતફરી મચી ગઈ હતી. અક્ષયે કબૂલ્યું કે તે ક્ષણે તે એટલો ગભરાઈ ગયો હતો કે તેને લાગ્યું કે હવે તેની કારકિર્દી ખતમ થઈ જશે. તે ભગવાન પાસે પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો કે તે વ્યક્તિ ભાનમાં આવી જાય.આ ઘટના બાદ જ્યારે તે વ્યક્તિ ભાનમાં આવ્યો ત્યારે અક્ષયે રાહતનો શ્વાસ લીધો હતો. અક્ષયના જણાવ્યા અનુસાર, તે વ્યક્તિને મારવો એ તેની જિંદગીની મોટી ભૂલ હતી અને તે સમયે તેને ભારે શરમ અનુભવાઈ હતી.

અભિનેતાએ વધુમાં કહ્યું કે હવે સમયની સાથે તે બદલાઈ ગયો છે અને જો આજે આવું કંઈ થાય, તો તે કોઈ પ્રતિક્રિયા આપવાને બદલે ત્યાંથી શાંતિથી નીકળી જવાનું પસંદ કરશે. અક્ષય કુમાર અને શાર્ક ટેંકના જજ વચ્ચેની આ મજેદાર અને લાગણીસભર વાતચીત ધરાવતો આ એપિસોડ ૧૬ ફેબ્રુઆરીએ પ્રસારિત થશે.

રાજ્યના ટોચના કોર્પોરેટ ગૃહોએ 'ઉદારતા' દર્શાવી ગુજરાતમાં રૂા.૨૦૦ કરોડનું ચુંટણી ભંડોળ મળ્યું

દેશમાં પાંચમા ક્રમે : મહારાષ્ટ્ર રૂા.૧૨૨૫ કરોડ સાથે સૌથી આગળ : ગુજરાતમાં ઉત્પાદન સાથે જોડાયેલી કંપનીઓએ સૌથી વધુ રકમ આપી

(ગરવી તાકાત) ગાંધીનગર તા.૧૪

ચૂંટણી બોન્ડના બંધ થવાથી ફરી એક વખત ઈલેકટરોલ ટ્રસ્ટ મારફત રાજકીય પક્ષોને 'દાન' અથવા તો ભંડોળ પુરુ પાડવામાં આવી રહ્યું છે અને તેમાં દેશના વ્યાપારી પાટનગર તથા ટોચના મોટા કોર્પોરેટ ગૃહોની રજીસ્ટર ઓફીસ મુંબઈ અને મહારાષ્ટ્રમાં છે.

તેથી આ રાજ્યમાં ચુંટણી ટ્રસ્ટો મારફત ભંડોળ આપવામાં ટોચનું સ્થાન ધરાવે છે. જયારે ગુજરાત આ યાદીમાં પાંચમા ક્રમે છે. હાલમાં જ એસોસીએશન ઓફ ડેમોક્રેટીક રીફોર્મ દ્વારા જાહેર થયેલા આંકડા મુજબ ૨૦૨૪/૨૫ના વર્ષમાં ચુંટણીપંચને માહિતી અપાઈ છે.

તે મુજબ ઈલેકટરોલ ટ્રસ્ટ મારફત ભંડોળમાં ગુજરાતને રૂા.૨૦૦.૫ કરોડ મળ્યા છે. આ રકમ ગુજરાત સ્થિત કોર્પોરેટ હાઉસ દ્વારા રાજકીય પક્ષોને આપવામાં આવ્યા છે. આ યાદીમાં મહારાષ્ટ્રના કોર્પોરેટ તરફથી રાજયના રાજકીય પક્ષોને રૂા.૧૨૨૫.૪ કરોડ અપાયા છે. આ સમયગાળો મહારાષ્ટ્રમાં વિધાનસભા ચુંટણીનો હતો તેથી ભંડોળ વધુ અપાયુ હોવાનું માની શકાય છે.

બીજા કેસ તેલંગાણા રૂા.૩૫૮.૨ કરોડ, હરીયાણા રૂા.૨૧૨.૯ કરોડ અને પ.બંગાળ રૂા.૨૦૩.૮ કરોડ છે. ગુજરાતના કેસમાં પ્રુડન્ટ ઈલેકટરોલ ટ્રસ્ટ દ્વારા આ પ્રકારનું ભંડોળ અપાયુ હતુ. દેશમાં કુલ ૨૨૮ કોર્પોરેટ અને બિઝનેસ હાઉસ દ્વારા ૨૦૨૪/૨૫માં કુલ ૨૪૭૯ કરોડ અપાયા છે.

આ ઉપરાંત ૯૯ વ્યક્તિઓ અથવા માલિકીની પેઢીઓ દ્વારા આ ભંડોળ અપાયુ છે જે રકમ રૂા.૧૮૭.૫ કરોડની થઈ છે. ગુજરાત સ્થિત મોટા કોર્પોરેટ હાઉસ જે અહી તેની રજીસ્ટ્રાર ઓફીસ કે ઈલેકટરોલ ટ્રસ્ટ ધરાવતા હોય તેઓમાં ઉત્પાદક કંપનીઓનો ફાળો મોટો છે તે બાદ રિયલ એસ્ટેટ, સંદેશા વ્યવહાર, ટેલીકોમ, ફાયનાન્સ માઈનીંગ, બાંધકામ, એન્જીનીયરીંગ, માળખાકીય સુવિધા, ઉર્જા કંપનીઓનો સમાવેશ થાય છે.

ગુજરાત વિધાનસભા હવે રાજ્યની સમૃદ્ધ સાંસ્કૃતિક વારસાનો જીવંત અરીસો બન્યું

ભીંતો પર કંડારાયેલી માતાની પછેડી, કચ્છી મડ મિરર વર્ક અને આદિવાસી વારલી કલાની લોકકલાકૃતિઓ આકર્ષણનું કેન્દ્ર

ગાંધીનગર, તા.૧૪

ગાંધીનગર સ્થિત ગુજરાત વિધાનસભા સંકુલ આગામી ૧૬ ફેબ્રુઆરીથી શરૂ થનારા બજેટ સત્ર પહેલા રાજ્યની પ્રાચીન, પરંપરાગત અને સમૃદ્ધ કલા-સંસ્કૃતિના અદ્ભુત રંગોમાં રંગાઈ ગયું છે. પ્રજાના પ્રતિનિધિઓ, અતિથિઓ અને મુલાકાતીઓ માટે સંકુલની ભીંતો પર કંડારાયેલી માતાની પછેડી, કચ્છી મડ મિરર વર્ક અને આદિવાસી વારલી કલાની લોકકલાકૃતિઓ આકર્ષણનું કેન્દ્ર બની રહી છે.

વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના 'વિકાસ ભી, વિરાસત ભી' વિઝનને આગળ વધારતા મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના નેતૃત્વ હેઠળ રાજ્ય સરકારે પરંપરાગત કલા-કારીગરીને વિધાનસભા સંકુલમાં સ્થાન આપીને નવતર પગલું ભર્યું છે.

આ પહેલ રાજ્યના હજારો કારીગરોને તેમની કળા પરંપરાગત રીતે આગળ ધપાવવા માટે પ્રેરણાબળ પૂરું પાડશે. હાથશાળ અને હસ્તકળા કારીગરોને ગૌરવમય મંચ મળ્યું છે રાજ્યની પરંપરાગત કલા-કારીગરીને પ્રોત્સાહન આપતું સરકારી સાહસ ગુજરાત રાજ્ય હાથશાળ અને હસ્તકલા વિકાસ નિગમ (જીએસએચએચડીસી) લિમિટેડની બ્રાન્ડ ગરવી ગુર્જરીએ આ સમગ્ર પ્રોજેક્ટમાં સક્રિય ભૂમિકા ભજવી છે. કારીગરોને માર્ગદર્શન, પ્રેઝન્ટેશન અને યોગ્ય તક ઉપલબ્ધ કરાવી, તેમની કળાનું સુવ્યવસ્થિત પ્રસ્તુતિકરણ તૈયાર કરવામાં આવ્યું અને પસંદગી કરવામાં આવી.

વિધાનસભા સંકુલ માટે પસંદ થયેલી મુખ્ય લોકકલાકૃતિઓમાં કચ્છનું પરંપરાગત મડ મિરર વર્ક છોટા ઉદેપુરની વારલી આર્ટ,અમદાવાદની માતાની પછેડી (પરંપરાગત કલમકારી કળા) આ ત્રણેય કળાઓ રાજ્યની સાંસ્કૃતિક ઓળખને ઉજાગર કરી રહી છે.

છોટા ઉદેપુરની પ્રતિભાશાળી કલાકાર અર્ચનાબેન રાઠવાએ વારલી કલાથી પ્રાચીન રાજસભાથી આધુનિક વિધાનસભા સુધીની યાત્રા તથા ગ્રામ્યથી શહેરી વિકાસની ઝાંખી રજૂ કરી છે. વર્ષ ૨૦૨૨માં રાજ્ય પુરસ્કાર વિજેતા અર્ચનાબેન છેલ્લા ૮ વર્ષથી ગરવી ગુર્જરી સાથે જોડાયેલા છે અને વિવિધ સરકારી થીમ આધારિત પ્રોજેક્ટ્સ સફળતાપૂર્વક પૂર્ણ કર્યા છે. તેઓ કહે છે કે વિધાનસભા જેવા ગૌરવપૂર્ણ પ્રોજેક્ટ પર કામ કરવાની તક તેમના માટે ગર્વની વાત છે.

ગીરીશ પરમાર દ્વારા પરંપરાગત લીપણ કળાનો આધુનિક સ્પર્શ પરંપરાગત કચ્છી મડ મિરર (લીપણ વર્ક) કળાને નવી ઓળખ અપાવનાર ગીરીશ એ. પરમારે વિધાનસભા સંકુલને અનોખો રંગ આપ્યો છે.

મુલતાની માટી અને રંગીન કાચથી તૈયાર થતી આ કળા ભૂંગા ઘરોમાંથી હવે આધુનિક અને પ્રતિષ્ઠિત સ્થાનો સુધી પહોંચી છે. તેઓ ૨૬ જાન્યુઆરીના ટેબ્લો પરેડમાં ગુજરાતનું પ્રતિનિધિત્વ કરી ચૂક્યા છે અને અનેક સરકારી પ્રોજેક્ટ્સ સફળતાપૂર્વક પૂર્ણ કર્યા છે.

અમદાવાદની પ્રાચીન માતાની પછેડી (કલમકારી) કળાને વિધાનસભા સંકુલમાં સ્થાન મળ્યું છે. રાષ્ટ્રીય પુરસ્કાર વિજેતા ચંદ્રકાંતભાઈ ચિતારા અને તેમનો ચિતારા પરિવાર આ કળાને જીવંત રાખી રહ્યા છે. તેમની પુત્રી મિત્તલ ચિતારા જણાવે છે કે વિધાનસભામાં કામ કરવાનો અવસર ગૌરવની ક્ષણ છે અને લોકો ઉત્સાહપૂર્વક આ કળાને નિહાળી રહ્યા છે.આ પહેલના પરિણામે ગુજરાત વિધાનસભા હવે માત્ર શાસનનું કેન્દ્ર નથી રહ્યું, પરંતુ રાજ્યની સમૃદ્ધ સાંસ્કૃતિક પરંપરાનો જીવંત અરીસો બની ગયું છે. પરંપરા અને પ્રગતિના સંગમ સાથે વિધાનસભા સંકુલ આજે સમગ્ર ગુજરાતની કલા-કારીગરીની વૈવિધ્યતા અને વૈભવને પ્રતિબિંબિત કરી રહ્યું છે.

વડોદરામાં મોડી રાત્રે ભીષણ અકસ્માત :મહિલા 'થાર' ચાલકે યુવકને ફંગોળ્યો :ઘટના સ્થળે જ મોત થયા

(ગરવી તાકાત) વડોદરા તા.૧૪

વડોદરા શહેરના પશ્ચિમ વિસ્તારમાં ગત મોડી રાત્રે અકસ્માતની ચોંકાવનારી ઘટના બની હતી. અક્ષર ચોકથી સન ફાર્મા રોડ પર પૂરપાટ ઝડપે આવતી થાર ગાડીએ એક યુવકને અડફેટે લેતા તેનું ઘટનાસ્થળે જ મોત નિપજ્યું હતું.

મળતી માહિતી મુજબ, ગત મોડી રાત્રે અભિષેક મોરે નામનો યુવક અક્ષર ચોકથી સન ફાર્મા રોડ પરથી પસાર થઈ રહ્યો હતો. આ દરમિયાન ઋષિકાબેન સરનની નામની મહિલા પોતાની થાર ગાડી લઈને પૂરપાટ ઝડપે આવી રહી હતી.

મહિલાએ વાહન પરનો કાબુ ગુમાવતા અભિષેકને જોરદાર ટક્કર મારી હતી. આ ટક્કર એટલી ભીષણ હતી કે અભિષેક ફંગોળાયો હતો અને તેને માથા તેમજ શરીરના ભાગે ગંભીર ઈજાઓ પહોંચતા તેનું ઘટનાસ્થળે જ દમ તોડ્યો હતો.

ઘટનાની જાણ થતા જ અટલાદરા પોલીસનો કાફલો ઘટનાસ્થળે દોડી ગયો હતો. પોલીસે અભિષેકનો મૃતદેહ કબજે કરી હોસ્પિટલ ખાતે પોસ્ટમોર્ટમ અર્થે ખસેડ્યો છે. મૃતકના પિતા વાસુદેવભાઈ મોરેએ અટલાદરા પોલીસ સ્ટેશનમાં થાર ચાલક મહિલા વિરૂધ્ધ ફરિયાદ નોંધાવી છે. પોલીસે અકસ્માતનો ગુનો નોંધી મહિલા ચાલકની ધરપકડ કરવાની અને વાહન જપ્ત કરવાની દિશામાં તપાસ તેજ કરી છે.

ગુજરાતના હાઇવે માટે કેન્દ્રીય કેબીનેટની મંજૂરી : રૂપિયા ૪૫૮૩ કરોડ ફાળવ્યા

અમદાવાદ, તા. ૧૪

કેન્દ્ર સરકારે આજે કેબીનેટ બેઠકમાં કેટલાક મહત્વના અને મોટા પ્રોજેક્ટોને મંજૂરી આપી હતી તેમાં ગુજરાતના હાઈવેનો પણ સમાવેશ થાય છે. ગુજરાતમાં આદિવાસી બેલ્ટમાં આવતા હાઈવે નં.૫૬ના બે બ્લોકને ફોરલેન બનાવવા માટેની મંજૂરી આપવામાં આવી છે.

હાઈવેના અપગ્રેડેશન હેઠળ ધમાસીયા-બીટાળા તથા નસારપોર-મલોથા સેક્શનને ફોરલેન બનાવવામાં આવશે. આ પ્રોજેક્ટ પાછળ ૪૫૮૩ કરોડ રૂપિયાનો ખર્ચ કરવામાં આવશે.

ધમાસીયા-બીટાળા હેઠળ છોટાઉદેપુર તથા નર્મદા જિલ્લાના કેટલાક ભાગો આવી જાય છે. જ્યારે નસારપોર-મલોથા સેક્શન હેઠળ સુરત અને તાપી જિલ્લામાંથી પસાર થતા હાઈવેના માર્ગો આવી જાય છે. આ માર્ગો ફોરલેન થવાથી આદિવાસી બેલ્ટને ઘણો મોટો ફાયદો થવાનું માનવામાં આવી રહ્યું છે.

વંદે માતરમ,જો અમારા માથા કાપી નાખવામાં આવે તો પણ અમે પંક્તિઓ નહીં ગાઈએ,મૌલાના સાજિદ રશીદી

નવીદિલ્હી,તા.૧૪

કેન્દ્ર સરકારે રાષ્ટ્રીય ગીત 'વંદે માતરમ' અંગે નવી માર્ગદર્શિકા જારી કરી છે, જેમાં રાષ્ટ્રગીત 'જન ગણ મન' ની જેમ જ વંદે માતરમનું સન્માન કરવું ફરજિયાત બનાવવામાં આવ્યું છે. નવા પ્રોટોકોલ હેઠળ, રાષ્ટ્રીય ગીતના તમામ છ શ્લોક તમામ સરકારી કાર્યક્રમોમાં વગાડવામાં આવશે અથવા ગવાશે. મુસ્લિમ નેતાઓ હવે વિરોધમાં ઉતર્યા છે.

ઓલ ઈન્ડિયા ઈમામ એસોસિએશનના પ્રમુખ મૌલાના સાજિદ રશીદીએ વંદે માતરમના બધા શ્લોકો ગાવાનો વિરોધ વ્યક્ત કર્યો છે. તેમના નિવેદનમાં, તેમણે કહ્યું, ×આપણે આપણા માથા કાપી શકીએ છીએ, પરંતુ આપણે રાષ્ટ્રગીતની તે ચોક્કસ પંક્તિઓ (બાકીની ચાર શ્લોકો) નહીં ગાઈએ.× જાહેરાત રાષ્ટ્રગીત પહેલાં વંદે માતરમના બધા છ શ્લોકોનો પાઠ ફરજિયાત બનાવવા અંગે સમાચાર એજન્સી છઈં સાથે વાત કરતા મૌલાના સાજિદ રશીદીએ કહ્યું કે વંદે માતરમ ૧૯૩૭થી વિવાદનો વિષય રહ્યો છે. ૧૯૩૭માં, તે સમયના અગ્રણી નેતાઓ, જેમ કે અબુલ કલામ આઝાદ અને હુસૈન અહેમદ મદની, એ કોંગ્રેસ પાર્ટીને પત્ર લખીને જણાવ્યું હતું કે વંદે માતરમની કેટલીક પંક્તિઓ તેમની (મુસ્લિમ સમુદાયની) ધાર્મિક માન્યતાઓની વિરુદ્ધ છે. ત્યારબાદ કોંગ્રેસે એક ઠરાવ પસાર કર્યો અને વંદે માતરમમાંથી તે પંક્તિઓ દૂર કરી.

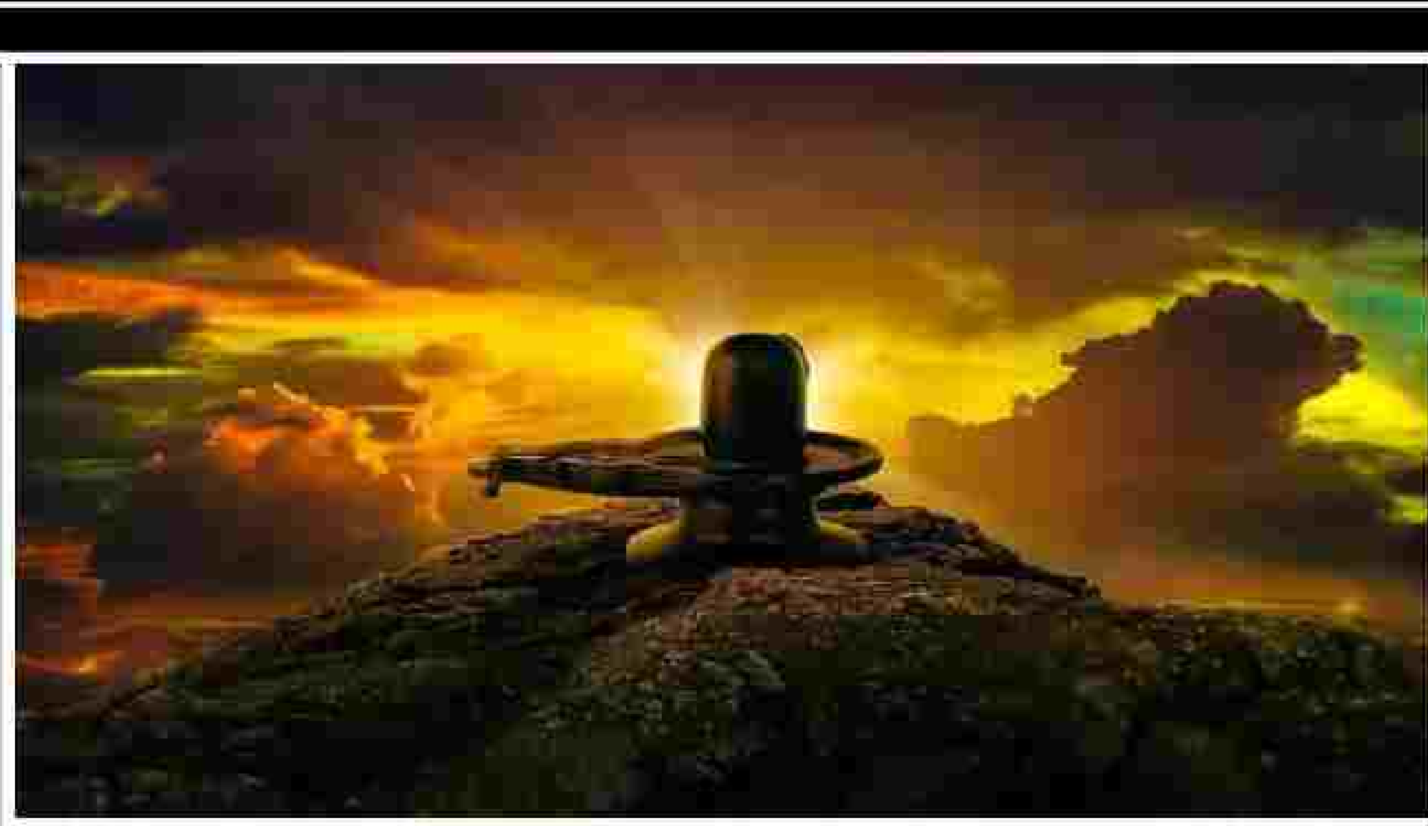
તેમણે વધુમાં કહ્યું કે ૨૦૧૬ના સુપ્રીમ કોર્ટના ચુકાદામાં કહેવામાં આવ્યું હતું કે વંદે માતરમ ગાતી વખતે જે કોઈ ઊભું નહીં થાય તેને દેશદ્રોહી ગણવામાં આવશે નહીં. મારું માનવું છે કે રાષ્ટ્રગીતમાં જે પંક્તિઓ છે, જે દેશને ×મા દુર્ગા× અને ×મા સરસ્વતી× તરીકે દર્શાવે છે, તે આપણી ધાર્મિક માન્યતાઓની વિરુદ્ધ છે. મુસ્લિમો પોતાના જીવનું બલિદાન આપી શકે છે, પરંતુ તેઓ પોતાની ધાર્મિક માન્યતાઓ સાથે સમાધાન કરી શકતા નથી. ભલે આપણા માથા કાપી નાખવામાં આવે, અમે રાષ્ટ્રગીતની તે ચોક્કસ પંક્તિઓ નહીં વાંચીએ. જો કોઈ આપણા પર આ આદેશ લાદવાનો પ્રયાસ કરશે, તો અમે તેને સહન નહીં કરીએ. મુસ્લિમો રાષ્ટ્રગીતની તે ચોક્કસ પંક્તિઓ નહીં વાંચે. આ દરમિયાન, એઆઈએમઆઈએમના રાષ્ટ્રીય પ્રવક્તા વારિસ પઠાણે કહ્યું, ×હું વંદે માતરમનું સન્માન અને સન્માન કરું છું, પરંતુ આપણે તેનું પાઠ કરવું જ જોઈએ એમ કહેવું ગેરબંધારણીય છે. ભાજપ અને ઈજીજી કહે છે કે જો તમે વંદે માતરમ નહીં બોલો, તો તમે રાષ્ટ્રવિરોધી છો.

શિવજીના નિરાકાર સ્વરૂપનું પ્રતીક શિવલિંગ મહા વદ ચૌદશે એટલે કે મહાશિવરાત્રિ એ મહાનિશામાં પ્રગટ થયું હતું

આજે તમારા હાથમાં અખબાર આવશે ત્યારે પહેલાં પહોરની શિવ પૂજા અર્ચના અભિષેકની વિધિ સંપન્ન થઇ હશે ત્યારે આપણે મહાશિવરાત્રિનું મહત્વ જોઈએ તો શિવપુરાણમાં વર્ણન છે કે શિવજીના નિરાકાર સ્વરૂપ નું પ્રતીક શિવલિંગ મહા વદ ચૌદશ તિથિ એટલે કે મહાશિવ રાત્રિએ મહાનિશામાં પ્રગટ થયું હતું.આ શિવલિંગનું સૌથી પહેલું પૂજન બ્રહ્માજી અને ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું આ જ કારણસર આ તિથિ મહા શિવરાત્રિના નામથી પ્રસિદ્ધ છે

યશપાલસિંહ ટી. વાઘેલા

દરબાર ગઢ થરા



અનસુયા મહાન પતિવ્રતા છે. એક વખત નારદજી કૈલાસમાં આવ્યા.તે વખતે શંકર સમાધિમાં હતા.પાર્વતીજી નારદજીને પ્રસાદ આપે છે.નારદજી કહે છે,લાડુ બહુ સુંદર છે. પણ અનસુયાનો લાડુ તમારા લાડુ કરતાં શ્રેષ્ઠ છે. પાર્વતીજી પૂછે છે,એ અનસુયા કોણ છે?નારદજી કહે,અનસુયા મહાન પતિવ્રતા છે.પાર્વતીના મન માં ઈર્ષ્યા ઉત્પન્ન થઈ.મારાથી અનસુયા વધે?શંકર સમાધિમાં થી જાગ્યા.પાર્વતી વંદન કરે છે. ઘરનું માણસ બહુ નમે,સેવા કરે ત્યારે માનવું કે ખાડામાં ઉતારવા ની તૈયારી છે.પાર્વતીએ શંકર પાસે માગણી કરી.કોઈપણપ્રકારે અનસુયાના પતિવ્રતનો ભંગ થાય તેવું કરો!

આ બાજુ નારદજી વૈકુંઠલોકમાં આવ્યાને લક્ષ્મીજી મળ્યા.કહે, વૈકુંઠમાં મહિમા પહેલાં હતો,પણ હવે તો અનસુયાના આશ્રમ જેવું ક્યાંય નહીં! લક્ષ્મીજીએ વિષ્ણુને કહ્યું કે, આપ એવું કાંઈક કરો કે જેથી અનસુયાના પતિવ્રતનો ભંગ થાય.પાર્વતી એટલે બુદ્ધિ. બુદ્ધિ-વિદ્યામાં મત્સર છે.લક્ષ્મી એટલે દ્રવ્ય.દ્રવ્યમાં ઈર્ષ્યા- અસુયા રહેલી છે.બ્રહ્માણી એ રજોગુણ છે, ત્યાં પણ ઈર્ષ્યા છે.સાવિત્રીજીએપણ આ પ્રમાણે બ્રહ્માને વિનંતી કરી.શંકર-વિષ્ણુ-બ્રહ્મા ત્રણ દેવો સાધુવેશે ભિક્ષા માગવા અનસુયાના આશ્રમમાં આવે છે. કહે છે,તમે નગ્ન થઈને ભિક્ષા આપો તો અમે લઈશું. અનસુયા વિચારે છે કે,જો નગ્ન થઈને ભિક્ષા આપું તો મારા પતિ વ્રતનો ભંગ થાય અને ભિક્ષા ન આપું તો આંગણે આવેલા અતિથિ પાછા જાય.મને પાપ લાગે.નગ્ન થઈ ભિક્ષા આપો એવી પ્રભુ માગણી કરે છે,એટલે વૈષ્ણવ પ્રભુને વાસનારહિત થઈ ભિક્ષા આપે.ઈશ્વરને વાસના રહિત થઈ, નિષ્કામ થઈ સર્વ વસ્તુ અર્પણ કરવાની છે. અનસુયાના મનમાં કોઈ વાસના ન હતી.સૂક્ષ્મ વાસના પણ જો મનમાં હોય તો ત્રણ દેવો આવતા નથી.અનસુયાએ ધ્યાન ધર્યું અને ત્રણ દેવો ઉપર પાણીની અંજલિ છાંટી.ત્રણ દેવો બાળક બનીગયા પતિવ્રતામાં એવી શક્તિ છે. પાર્વતી,લક્ષ્મી અને સાવિત્રી પોતાના પતિઓને શોધવાનીકળી ત્રણે દેવીઓ ચિત્રકૂટમાં આવી. એટલામાં નારદ ત્યાં આવ્યા.દેવી ઓએ તેમને પૂછ્યું,અમારા પતિ ઓના કાંઈ સમાચાર જાણતા હોય તો કહો.નારદજીકહે,પહેલા કહો કોણ મોટું?તમેકે અનસુયા? દેવીઓ કહે છે,અનસુયા મોટાં ! હવે નારદજી કહે છે,તમારા પતિ ઓ અનસુયાના ઘરમાં ઘોડીએ હીંચે છે!બીજા સાથે અનસુયા કરનારને શાંતિ મળતી નથી. દેવીઓ ગભરાય છે. ત્યાં જઈએ અને અનસુયા શ્રાપ આપે તો? નારદજી કહે છે,તમે ભલે મત્સર કર્યો પણ અનસુયા મત્સર કરશે નહીં. દેવીઓ આશ્રમમાં દેવી પાસે આવી. અનસુયાએ પ્રતિજ્ઞા કરાવી કે,અમે કદી કોઈ પતિવ્રતા સ્ત્રીને નહીં પજવીએ.અત્રિઋષિ પૂછે છેકે,આ ત્રણ બાળકોકોણ? અનસુયા કહે છે,આ ત્રણ મારા છોકરાઓ છે અને આ ત્રણે છોકરાઓની વહુઓ છે.પછી જળ છાંટ્યું.ત્રણ દેવો પ્રગટ થયા આ ત્રણે દેવોનું તેજ ભેગુંથવાથી ગુરુ દત્તાત્રેય પ્રગટ થયા છે.

ભગવાન શંકર આશુતોષ છે. શિવજીના દરબારમાં ઋષિઓ આવે,દેવો આવે,દાનવો આવે, રાક્ષસો આવે,ભૂતપિશાચ પણ આવે.શિવજીનો દરબાર બધા માટે ખુલ્લો છે.રામજીના દરવાજે હનુમાનજી ગદા લઈને ઊભા છે ને પૂછે!તમે મારા રામજીની જેમ બંધુપ્રેમ રાખ્યો છે?સંયમ રાખ્યો છે?પરસ્ત્રીને માતા સમાન ગણી છે? શિવજીનાં દર્શન ગમે ત્યારે થઇ શકે છે.શંકર પાર્વતીના લગ્ન વખતની વાત છે લગ્ન વખતે ત્રણ પેઢીનું વર્ણન કરવાનું હોય છે શિવજીને પૂછવામાં આવ્યું. તમારા પિતાનું નામ બતાવો. શિવજી વિચારમાં પડી ગયા મારા પિતા કોણ? મહારુદ્ર શિવ નો જન્મ નથી.નારદજીએ શિવજીને કહ્યું બોલોને, પિતા બ્રહ્મા શિવજી કે બ્રહ્મા પછી પૂછવામાં આવે છે દાદા કોણ,તો કહે વિષ્ણુ દાદા પછી પ્રશ્ન થયો કે વડ દાદા કોણ હવે કોનું નામ દેવું? કટ દઈને શિવજી બોલ્યા હું જ સર્વનો વડ દાદો છું.શિવજીના મસ્તકમાં જ્ઞાનરૂપી ગંગા હતી, એટલે નિંદા સહન કરી. પ્રતિકાર કરવાની શક્તિ હોવા છતાં જે સહન કરે એને ધન્ય છે એ મહાપુરુષ, એ સંત.જેના માથે જ્ઞાન ગંગા હોય તે નિંદા સહન કરી શકે છે. બાકી નિંદા સહન કરવી મુશ્કેલ છે.કલહ વધારેએ વૈષ્ણવ નહીં. એટલે શિવજી એક શબ્દ પણ સભામાં બોલ્યા નથી. ભગવાન શંકર સનકાદિક ઋષિ ઓ બ્રહ્મવિદ્યાનો ઉપદેશ કરે છે. નારદજી રડયા કરે છે.તમારું અપમાન માતાજી સહન કરી શક્યા નહીં.સતીએ દેહત્યાગ કર્યો છે.આપ આ લોકોને સજા કરો.શિવજી કહે,મારે કોઈને સજા કરવી નથી.શિવજીમાં અને શ્રીકૃષ્ણમાં ભેદ રાખેને નરકગામી બને છે. આ સિદ્ધાંતનું અનેક વખત ભાગવતમાં વર્ણન કર્યું છે. હરિ અને હરમાં જે ભેદ રાખેલો તે હવે દૂર થયો.એકનાથ મહારાજે ભાવાર્થ રામાયણમાં હરિહરને અભેદ બતાવ્યો છે. સત્વગુણનો રંગ ધોળો છે,તમો ગુણનો રંગ કાળો છે.વિષ્ણુ ભગવાન સત્વગુણના માલિક છે એટલે હોવો જોઈએ વર્ણ શ્યામ તેમ છતાં તેમનો વર્ણ શ્વેત છે. આમ કેમ થયું!શિવજી ગોરા અને વિષ્ણુ કાળા! એકનાથજી મહારાજ લખે છે કે, શિવજી આખોદિવસ નારાયણનું ધ્યાન કરે છે એટલે નારાયણનો રંગ આવ્યો શિવજીમાં અનેનારાયણ શિવજીનું ધ્યાન સતત કરે છે તેથી શિવજીનો રંગ આવ્યો વિષ્ણુમાં,એટલે તેઓ થયા શ્યામ આ પ્રમાણે પરસ્પર એકબીજાનું ધ્યાન કરે છે.તે ધ્યાનમાં એવો ગુણ છેકે,જે જેનું ધ્યાન કરે,તેના જેવો વર્ણ થાય. આથી બંનેમાં અભેદ છે,હરિહર એક છે.શિવકૃપા વગર સિદ્ધિ મળતી નથી,બ્રહ્મવિદ્યા મળતી નથી.જીવ માત્રમાં શિવ તત્ત્વ એક જ છે એ બતાવવાનો ભગવાનનો ઉદેશ છે.શિવજી નિવૃત્તિધર્મના આચાર્ય છે અને શ્રીકૃષ્ણ પ્રવૃત્તિ ધર્મના આચાર્ય છે.સર્વ પ્રકારની પ્રવૃત્તિ હોવા છતાં જરાય ન લેવાય એ આદર્શ જગતને બતાવ્યો છે શ્રીકૃષ્ણે.

વાચક ચાહક મિત્રો સૌને જય માતાજી સાથે મહાશિવરાત્રિની હાર્દિક શુભેચ્છા સાથે છું ગઈ કાલે આપણે ભક્તિ ભજન ભોજનનો ત્રિવેણી સંગમ મીની કુંભ મહોત્સવ બાબતે જોયું આજે મહાશિવરાત્રિ એ પણ શિવ ગુણ ગાન કરવાના પ્રયત્ન કર્યા છે બસ આપણે અહીં અટકીએ સદાશિવ ભોલેનાથ દેવોના દેવ મહાદેવ સૌની ઈચ્છા મનોકામના પૂરી કરે એવી પ્રાર્થના સાથે અસ્તુ.

પાટણ પંથકમાં ચોરી કરનાર રીઢો ગુનેગાર મુદ્દામાલ સાથે ઝડપાયો

બાલીસણા ગામનો ૨૫ વર્ષીય શખસ ઝડપાતા ત્રણ ગુના ઉકેલાયા, રૂા. ૨૫,૦૦૦નો મુદ્દામાલ જપ્ત કરવામાં આવ્યો

(ગરવી તાકાત) મહેસાણા તા.૧૪

પાટણ સિટી એ ડિવિઝન પોલીસે પેટ્રોલિંગ દરમિયાન બાતમીના આધારે એક રીઢા ગુનેગારને ચોરીના મુદ્દામાલ સાથે ઝડપી પાડ્યો છે. આરોપીની પૂછપરછમાં તેણે મોટરસાયકલ, પર્સ અને મોબાઈલની ચોરી કબૂલી હતી. પોલીસે કુલ ₹૨૫,૦૦૦નો મુદ્દામાલ જપ્ત કરીને ત્રણ ચોરીના ગુનાનો ભેદ ઉકેલ્યો છે.

પોલીસ ટીમ ખાન સરોવર પાસે પેટ્રોલિંગમાં હતી. તે દરમિયાન સર્વેલન્સ સ્ટાફને મળેલી ગુપ્ત બાતમીના આધારે નંબર પ્લેટ વગરના કાળા કલરના બજાજ પ્લેટિના મોટરસાયકલ સાથે એક શંકાસ્પદ શખ્સને અટકાવવામાં આવ્યો હતો. મોટરસાયકલના એન્જિન અને ચેસીસ નંબરની તપાસ કરતા તે પાટણ સિટી બી ડિવિઝન પોલીસ સ્ટેશનમાં નોંધાયેલા ચોરીના ગુનામાં હોવાનું બહાર આવ્યું હતું.

પકડાયેલા આરોપીની ઓળખ રેંગુજી પ્રતીજી અરજણજી ઠાકોર (ઉંમર ૨૫, રહે. બાલીસણા,

વાળીનાથપુર, પાટણ) તરીકે થઈ છે. તેની અંગઝડતી લેતા એક લેડીઝ પાકીટ મળી આવ્યું હતું, જેમાં મૂળ દસ્તાવેજો, સોનાની ચુક અને ₹૫,૫૦૦ રોકડા હતા.

આરોપીએ કબૂલ્યું કે તેણે આ પર્સ ૭ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ના રોજ પાટણ રામજી મંદિરની વાડીમાં લગ્ન પ્રસંગ દરમિયાન ટેબલ પરથી ચોર્યું હતું.

તેના ખિસ્સામાંથી વીવો કંપનીનો મોબાઈલ પણ મળ્યો હતો, જે તેણે પાટણ સિટી પોઈન્ટ પાછળની બાંધકામ સાઈટ પરથી ચોર્યો હતો.

પોલીસે આરોપી પાસેથી ₹૧૫,૦૦૦નું મોટરસાયકલ, ₹૨,૦૦૦ની સોનાની ચુક, ₹૫,૫૦૦ રોકડ અને ₹૨,૫૦૦નો મોબાઈલ મળી કુલ ₹૨૫,૦૦૦નો મુદ્દામાલ જપ્ત કર્યો છે. પોલીસ રેકોર્ડ મુજબ, પકડાયેલ આરોપી અગાઉ પણ વિસનગર, બાલીસણા અને પાટણ સિટી બી ડિવિઝન પોલીસ સ્ટેશનમાં ચોરી, બળાત્કાર અને અપહરણ જેવા ગંભીર ગુનાઓમાં સંડોવાયેલો રીઢો ગુનેગાર છે.

સંક્ષિપ્ત સમાચાર

વાલમ કલસ્ટર ની શાળાઓમાં માતૃ પિતૃ પૂજન કરવામાં આવ્યું

(ગરવી તાકાત) મહેસાણા તા.૧૪

વિસનગર તાલુકાના વાલમ કલસ્ટર ની શાળાઓ માં માતૃ પિતૃ પૂજન દિવસ ની ઉજવણી કરવામાં આવી. જેમાં શાસ્ત્રોક્ત મંત્રો સાથે બાળકો એ પોતાના માતા પિતા નું પૂજન કરી આશીર્વાદ મેળવ્યા. બાળકોને માતા પિતા નું પોતાના જીવન માં શું મહત્વ? એની ખૂબ જ સરસ રીતે સમજ આપવામાં આવી. માતા પિતા એ ભગવાન નું સ્વરૂપ ગણવામાં આવે એટલે એમની પણ દરરોજ પૂજા કરવા નો સંકલ્પ લેવડાવવામાં આવ્યો. ખૂબ જ ઉત્સાહ પૂર્વક ઉજવણી કરવામાં આવી.

ડૉ. નીરજ કુમાર જૈને જણાવ્યું : 'અંગદાન માનવતાનું ઉત્તમ કર્તવ્ય'

રાષ્ટ્રીય દાતા દિવસની ઉજવણી : નૂતન કોલેજ ઓફ નર્સિંગમાં અંગદાન અંગે જાગૃતિ કાર્યક્રમ

(ગરવી તાકાત) મહેસાણા તા.૧૪

નૂતન કોલેજ ઓફ નર્સિંગ, સાંકળચંદ પટેલ યુનિવર્સિટી દ્વારા તા. ૧૪ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ના રોજ રાષ્ટ્રીય દાતા દિવસની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. કાર્યક્રમનું આયોજન સવારે ૧૦:૦૦થી બપોરે ૧૨:૦૦ કલાક દરમિયાન પ્રથમ સેમેસ્ટરના વર્ગખંડમાં કરવામાં આવ્યું હતું.

કાર્યક્રમમાં મુખ્ય વક્તા તરીકે ડૉ. નીરજ કુમાર જૈન (પ્રોફેસર અને હેડ, હ્યુમન એનાટોમી વિભાગ) ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. તેમણે અંગદાન અને દેહદાનના મહત્વ પર પ્રકાશ પાડતાં જણાવ્યું હતું કે દાન એ માનવ જીવનનું સર્વોત્તમ કર્તવ્ય છે અને અંગદાન દ્વારા અનેક જરૂરિયાતમંદોને નવજીવન મળી શકે છે. તેમણે સમાજમાં અંગદાન અંગે રહેલી ગેરસમજ દૂર કરી વ્યાપક જાગૃતિ ફેલાવવાની અતિઆવશ્યકતા પર ભાર મૂક્યો હતો.

આ કાર્યક્રમના મુખ્ય આશ્રયદાતા તરીકે શ્રી પ્રકાશ પટેલ (પ્રેસિડેન્ટ, SPU), પ્રો. (ડૉ.) પી. એમ. ઉદાની (પ્રોવોસ્ટ, SPU) તેમજ ડૉ. જે. આર. પટેલ (ડિરેક્ટર ઓફ હેલ્થ સાયન્સિસ, SPU) રહ્યા હતા. કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા ડૉ. શિવાસુબ્રમણિયન (ડીન, NCN, SPU) દ્વારા માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું હતું.

કાર્યક્રમનું આયોજન પ્રથમ વર્ષના ફેકલ્ટી સભ્યો મિસ હર્ષભરી જોશી, મિસ ધ્રુવી ગોસ્વામી, મિસ તંઝીમ મન્સુરી, મિસ જાનવી પટેલ તથા મિસ્ટર કેવલ પટેલ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લઈ અંગદાન અંગે સમાજમાં જાગૃતિ ફેલાવવાનો સંકલ્પ વ્યક્ત કર્યો હતો. અંતે આભારવિધિ સાથે કાર્યક્રમનું સમાપન થયું હતું.

સામાજિક સુધારણા તરફ ઐતિહાસિક પહેલ

વાવ–થરાદ પંથકના મારવાડી ચૌધરી સમાજે નવું બંધારણ અમલમાં મૂક્યું

'એક સમાજ – એક જાજમ – એક રિવાજ'ના સૂત્ર સાથે એકતા અને સંસ્કારને મજબૂતી

(ગરવી તાકાત) વાવ તા.૧૪

વાવ–થરાદ પંથકના મારવાડી ચૌધરી સમાજ દ્વારા સમાજમાં એકતા, સંસ્કાર અને સમરસતા જાળવવા માટે મહત્વપૂર્ણ પગલું ભરવામાં આવ્યું છે.

ચાગડા ખાતે આવેલા રાજેશ્વર ધામ ખાતે યોજાયેલી સમાજની વિશાળ બેઠકમાં "એક સમાજ – એક જાજમ – એક રિવાજ"ના સૂત્ર સાથે સમાજના નવા બંધારણને આખરી ઓપ આપવામાં આવ્યો હતો.

બેઠક દરમિયાન લગ્ન પ્રસંગ, મરણ પ્રસંગ, જન્મ પ્રસંગ, બેબી શાવર, ગવાણા પ્રસંગ, વ્યસન, ઓઢામણી, સગપણ સહિતના વિવિધ સામાજિક મુદ્દાઓ પર વિસ્તૃત ચર્ચા કરીને જરૂરી સુધારણા કરવામાં આવી હતી. સમાજમાં એકરૂપતા રહે, અનાવશ્યક ખર્ચા ઘટે તેમજ કુરિવાજો અને દેખાદેખી પર અંકુશ આવે તે હેતુથી સમાજના આગેવાનો દ્વારા સર્વસંમતિથી નિર્ણય લેવાયો હતો.

આ પ્રસંગે ધર્મગુરુ દયારામજી મહારાજની વિશેષ ઉપસ્થિતિ રહી હતી. તેમની હાજરીમાં સમાજના આગેવાનો તથા પ્રતિનિધિઓએ નવા બંધારણને સ્વીકારી તેનો અમલ કડક રીતે કરવા સંકલ્પ વ્યક્ત કર્યો હતો.

સમાજના વડીલોના જણાવ્યા મુજબ, આ નિર્ણયથી આવનારી પેઢીને સારા સંસ્કાર મળશે તેમજ સમગ્ર સમાજ વધુ સંગઠિત, સુવ્યવસ્થિત અને સંસ્કારસભર બનશે—જે સમાજના દીર્ઘકાલીન હિતમાં મહત્વપૂર્ણ સાબિત થશે.

બડોલીમાં કિડ્સ ટેલેન્ટ શો યોજાયો

(ગરવી તાકાત) ઈડર તા.૧૪

૪ ફેબ્રુઆરી ના રોજ બડોલીમાં ૨ થી ૫ વર્ષના બાળકો માટે કિડ્સ ટેલેન્ટ શો (શિશુ પ્રતિભા પ્રદર્શન) યોજાયો હતો. કાર્યક્રમનો હેતુ નાના બાળકોના શારીરિક તથા માનસિક સર્વાંગી વિકાસને પ્રોત્સાહન આપવાનો છે. આ દરમિયાન બાળકો માટે શારીરિક રમતો, ચિત્રકામ સહિત વિવિધ સર્જનાત્મક પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન થયું હતું. આ પ્રવૃત્તિઓ બાળકોની શારીરિક ક્ષમતા, માનસિક એકાગ્રતા, ટીમવર્ક અને સર્જનાત્મકતા વિકસાવવા માટે ખાસ રીતે રચવામાં આવી હતી. બાળકોએ આનંદ અને ઉત્સાહ સાથે દરેક પ્રવૃત્તિમાં ભાગ લઈને પોતાની પ્રતિભાનું સુંદર પ્રદર્શન કર્યું હતું. કાર્યક્રમ દરમિયાન નાના ભૂલકાઓને વિવિધ રમતો અને પ્રવૃત્તિઓમાં ભાગ લેવા માટે પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવ્યા, જેથી તેમની છુપાયેલી પ્રતિભા બહાર આવી શકે અને આત્મવિશ્વાસમાં વધારો થાય.

શ્રી ઉમિયા એજ્યુકેશન ટ્રસ્ટ, નરસિંહભાઈ દેસાઈ સેન્ટર ફોર કરિયર ડેવલપમેન્ટના સહયોગથી યોજાયેલ કિડ્સ ટેલેન્ટ શોમાં વાલીઓ તથા બાળકો મોટી સંખ્યામાં જોડાયા હતા. આ આયોજનમાં સંકલન નારાયણભાઈ પ્રજાપતિ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

શિક્ષકોને 'સ્વાન ગણતરી'માં જોડવા સામે સખ્ત વિરોધ

બનાસકાંઠા જિલ્લા શિક્ષણ સમિતિના પૂર્વ ચેરમેને કહ્યું- 'રાજ્યમાં હજારો શિક્ષકોની ઘટ છતાં બિન-શૈક્ષણિક કામગીરી સોંપાય છે'

(ગરવી તાકાત) પાલનપુર તા.૧૪

બનાસકાંઠા જિલ્લા શિક્ષણ સમિતિના પૂર્વ ચેરમેન માંગીલાલ પટેલે રાજ્યની પ્રાથમિક શાળાઓના શિક્ષકોને 'સ્વાન ગણતરી' (Dog Census) જેવી બિન-શૈક્ષણિક કામગીરી સોંપવા સામે સખત વિરોધ નોંધાવ્યો છે. તેમણે આ અંગે શિક્ષણ કમિશ્નરને પત્ર લખીને રાજ્યમાં હજારો શિક્ષકોની ઘટ હોવા છતાં આવા નિર્ણયો લેવા સામે ગંભીર ચિંતા વ્યક્ત કરી છે.

પટેલે પોતાના પત્રમાં જણાવ્યું છે કે, હાલ સમગ્ર ગુજરાતમાં પ્રાથમિક શાળાઓમાં ૪૦૦૦ જેટલા શિક્ષકોની ઘટ છે. આ પરિસ્થિતિમાં શાળાઓમાં શિક્ષણ કાર્ય યોગ્ય રીતે ચાલી રહ્યું નથી અને વિદ્યાર્થીઓના ભવિષ્ય પર તેની સીધી અસર પડી રહી છે. તેમણે ઉમેર્યું કે, સરકારી શાળાઓમાં મુખ્યત્વે મધ્યમ અને ગરીબ વર્ગના બાળકો અભ્યાસ કરે છે. જો શિક્ષકો વર્ગખંડ છોડીને અન્ય કામગીરીમાં જોડાશે, તો આ બાળકોના શિક્ષણના અધિકાર (RTE)નું સીધું ઉલ્લંઘન થશે અને તેમના ભવિષ્ય સાથે ચેડાં થશે.

શિક્ષકોને રાષ્ટ્ર નિર્માતા ગણાવતા પટેલે કહ્યું કે, તેમને વસ્તી ગણતરી કે ચૂંટણી જેવી રાષ્ટ્રીય ફરજોમાં જોડવા યોગ્ય છે, પરંતુ પશુઓની ગણતરી જેવી કામગીરી સોંપીને વહીવટી તંત્ર શિક્ષકોની ગરિમાને ઠેસ પહોંચાડી રહ્યું છે. તેમણે પ્રશ્ન કર્યો કે શું પશુપાલન વિભાગ કે સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંસ્થાઓ પાસે આ કામ માટે પૂરતો સ્ટાફ નથી? એક તરફ સરકાર 'ગુણોત્સવ' જેવા કાર્યક્રમો દ્વારા શિક્ષણનું સ્તર સુધારવાનો દાવો કરે છે, અને બીજી તરફ શિક્ષકોને આવા બિન-શૈક્ષણિક અને નિરર્થક કામોમાં રોકીને શિક્ષણની ગુણવત્તામાં પોતે જ અવરોધ ઊભો કરી રહી છે, તેમ પણ પત્રમાં જણાવાયું છે. માંગીલાલ પટેલે શિક્ષણ કમિશ્નર સમક્ષ બે મુખ્ય માંગણીઓ કરી છે: પ્રથમ, રાજ્યભરમાં શિક્ષકોને 'સ્વાન ગણતરી'ની કામગીરીમાંથી તાત્કાલિક મુક્ત કરતો પરિપત્ર બહાર પાડવામાં આવે. બીજું, રાજ્યમાં ખાલી પડેલી તમામ વિદ્યાસહાયકોની જગ્યાઓ સત્વરે ભરીને શાળાઓને સક્ષમ બનાવવામાં આવે. તેમણે ચેતવણી આપી છે કે, જો આ બાબતે ત્વરિત અને હકારાત્મક નિર્ણય લેવામાં નહીં આવે, તો શિક્ષણના હિતમાં અને શિક્ષકોના સન્માન માટે ઉગ્ર આંદોલનાત્મક માર્ગ અપનાવવાની ફરજ પડશે.

બંધ હાલતમાં મૂકી દેવાયુ, ગ્રાહકો લાઈનમાં ઊભા રહેવા મજબૂર

પાલનપુર હેડ પોસ્ટ ઓફિસનું આધુનિક ટચ સ્ક્રીન કિયોસ્ક મશીન બંધ હાલતમાં

(ગરવી તાકાત) પાલનપુર તા.૧૪

પાલનપુર હેડ પોસ્ટ ઓફિસમાં ગ્રાહકોને ઝડપી સુવિધા અને માહિતી આપવા માટે મૂકવામાં આવેલ આધુનિક ટચ સ્ક્રીન કિયોસ્ક સિસ્ટમ હાલ બંધ હાલતમાં એક ખૂણે ધૂળ ખાઈ રહી છે. ગ્રાહકોને ટોકન સુવિધા અને પોસ્ટલ સેવાઓની સરળ માહિતી મળી રહે તે હેતુથી આ મશીન સ્થાપિત કરાયું હતું, પરંતુ તેની ટચ સ્ક્રીન બગડી જતાં સેવાઓ ઠપ થઈ ગઈ છે.

આ સેલ્ફ સર્વિસ કિયોસ્ક દ્વારા ગ્રાહકો સ્પીડ પોસ્ટ, રજિસ્ટર્ડ પોસ્ટ, પાર્સલ સેવાઓ અને વિવિધ બચત યોજનાઓની માહિતી મેળવી શકતા હતા. ટોકન સિસ્ટમ બંધ હોવાને કારણે ઓફિસમાં ભીડ નિયંત્રણ મુશ્કેલ બન્યું છે અને ગ્રાહકોને કલાકો સુધી લાઈનમાં ઊભા રહી સમયનો બગાડ કરવો પડે છે. સ્થાનિક ગ્રાહક ઈશ્વરભાઈ ચૌધરીએ આક્રોશ વ્યક્ત કરતા જણાવ્યું હતું કે, અગાઉ મશીન ચાલુ હતું ત્યારે કામ ઝડપથી પતતું હતું, પરંતુ હવે નોકરીના સમયે લાઈનમાં ઊભા રહેવું પડે છે. પોસ્ટ ઓફિસના સૂત્રો મુજબ, મશીનની ટચ સ્ક્રીન અત્યંત મોંઘી છે અને બજારમાં સરળતાથી ઉપલબ્ધ ન હોવાને કારણે મશીન કાર્યરત કરી શકાયું નથી.

ઉદયપુર-અસારવા વંદે ભારત એક્સપ્રેસ ૧૮ ફેબ્રુઆરીથી શરૂ થશે:૧૬ ફેબ્રુઆરીએ ઉદયપુરથી ઉદ્ઘાટન, સમયપત્રક જાહેર

(ગરવી તાકાત) હિંમતનગર તા.૧૪

ઉદયપુર સિટીથી અસારવા વચ્ચે વંદે ભારત એક્સપ્રેસ ટ્રેન ૧૮ ફેબ્રુઆરીથી નિયમિતપણે શરૂ થશે. આ ટ્રેનનું ઉદ્ઘાટન ૧૬ ફેબ્રુઆરીના રોજ ઉદયપુરથી કરવામાં આવશે. ઉત્તર પશ્ચિમ રેલવે (ઉઉઈ) દ્વારા આ અંગેની જાણકારી સોશિયલ મીડિયા પર સમયપત્રક સાથે જાહેર કરવામાં આવી છે.

રેલવે વિભાગના સૂત્રો અને ઉઉઈ દ્વારા અપાયેલી માહિતી અનુસાર, ૧૬ ફેબ્રુઆરીના રોજ ઉદ્ઘાટન સમારોહ યોજાશે. ઉદ્ઘાટન ટ્રેન ઉદયપુરથી બપોરે ૧૨:૨૫ વાગ્યે પ્રસ્થાન કરશે અને સાંજે ૫:૧૫ વાગ્યે અસારવા પહોંચશે. હિંમતનગર રેલવે સ્ટેશન પર આ ટ્રેન બપોરે ૩:૫૦ વાગ્યે આવશે અને ૩:૫૨ વાગ્યે આગળ રવાના થશે.

ટ્રેન નંબર ૨૬૯૬૩ અને ૨૬૯૬૪, ઉદયપુર સિટી-અસારવા વંદે ભારત એક્સપ્રેસની નિયમિત સેવા ૧૮ ફેબ્રુઆરી, બુધવારથી શરૂ થશે. આ ટ્રેન મંગળવાર સિવાય સપ્તાહના છ દિવસ ચાલશે. તે ઉદયપુર સિટીથી જાવર, ડુંગરપુર, હિંમતનગર થઈને અસારવા પહોંચશે. ઉદયપુરથી અસારવા તરફની સવારની સેવા સવારે ૬:૧૦ વાગ્યે ઉદયપુરથી ઉપડશે અને સવારે ૧૦:૨૫ વાગ્યે અસારવા પહોંચશે. આ રૂટ પર હિંમતનગર સ્ટેશન પર ટ્રેન સવારે ૯:૦૫ વાગ્યે આવશે અને ૯:૦૭ વાગ્યે ઉપડશે.

જ્યારે, અસારવાથી ઉદયપુર તરફની સાંજની સેવા સાંજે ૫:૪૫ વાગ્યે અસારવાથી ઉપડશે અને રાત્રે ૧૦:૦૦ વાગ્યે ઉદયપુર પહોંચશે. આ ટ્રેન સાંજે ૬:૫૩ વાગ્યે હિંમતનગર પહોંચશે અને ૬:૫૫ વાગ્યે ઉદયપુર જવા રવાના થશે.

ખેડબ્રહ્મા નગરપાલિકાનું ડિસ્લિટિંગ વ્હીકલ નંબર પ્લેટ વગર દોડ્યું

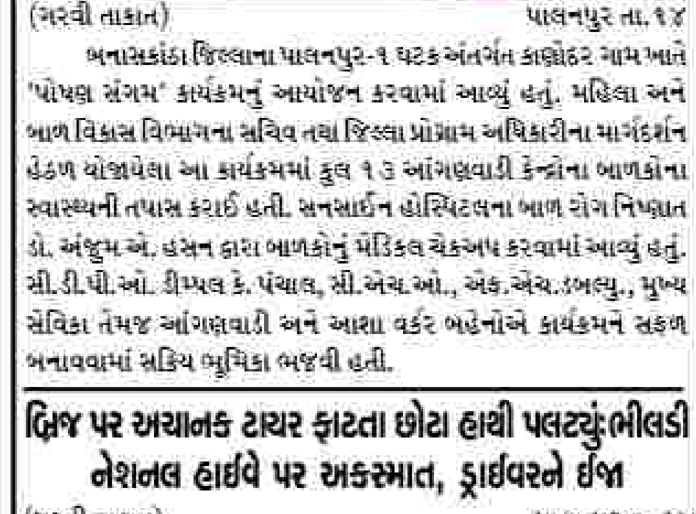
(ગરવી તાકાત) ઈડર તા.૧૪

ખેડબ્રહ્મા નગરપાલિકાને ગુજરાત અર્બન ડેવલપમેન્ટ કોર્પોરેશન (GUDC) તરફથી ગટર વિભાગ માટે મળેલું ડિસ્લિટિંગ મશીન છેલ્લા ૧૫ દિવસથી નંબર પ્લેટ વગર કામ કરી રહ્યું છે. આ મશીન ૩૦ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ના રોજ પાલિકાને મળ્યું હતું, જેનું લોકાર્પણ નગરપાલિકા પ્રમુખ ડૉ. પ્રિયંકા ખરાડીના હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું.

પાલિકા હસ્તક આવ્યાના ૧૫ દિવસથી વધુ સમય વીતી ગયો હોવા છતાં, આ મશીન ખેડબ્રહ્મા નગરપાલિકાના વિસ્તારોમાં નંબર પ્લેટ વગર જ કાર્યરત છે. નંબર પ્લેટ વગર વાહન ચલાવવાથી ભવિષ્યમાં કોઈ અકસ્માત થાય તો તેની જવાબદારી કોની રહેશે તે અંગે ગંભીર પ્રશ્નો ઊભા થયા છે.

આ મામલે ખેડબ્રહ્મા નગરપાલિકાના ચીફ ઓફિસર હિતેન્દ્ર પટેલનો સંપર્ક કરતા તેમણે જણાવ્યું હતું કે, ×નંબર પ્લેટ લગાવવાની જવાબદારી ગુજરાત અર્બન ડેવલપમેન્ટ કોર્પોરેશન (GUDC)ની છે.

કાણોદરમાં 'પોષણ સંગમ' કાર્યક્રમ યોજાયો:૧૩ આંગણવાડીના બાળકોના આરોગ્યની ચકાસણી કરાઈ



(ગરવી તાકાત) પાલનપુર તા.૧૪

બનાસકાંઠા જિલ્લાના પાલનપુર-૧ ઘટક અંતર્ગત કાણોદર ગામ ખાતે 'પોષણ સંગમ' કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. મહિલા અને બાળ વિકાસ વિભાગના સચિવ તથા જિલ્લા પ્રોગ્રામ અધિકારીના માર્ગદર્શન હેઠળ યોજાયેલા આ કાર્યક્રમમાં કુલ ૧૩ આંગણવાડી કેન્દ્રોના બાળકોના સ્વાસ્થ્યની તપાસ કરાઈ હતી. સનસાઈન હોસ્પિટલના બાળ રોગ નિષ્ણાત ડૉ. અંજુમ એ. હસન દ્વારા બાળકોનું મેડિકલ ચેકઅપ કરવામાં આવ્યું હતું. સી.ડી.પી.ઓ. ડીમ્પલ કે. પંચાલ, સી.એચ.ઓ., એફ.એચ.ડબલ્યુ., મુખ્ય સેવિકા તેમજ આંગણવાડી અને આશા વર્કર બહેનોએ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવામાં સક્રિય ભૂમિકા ભજવી હતી.

બ્રિજ પર અચાનક ટાયર ફાટતા છોટા હાથી પલટ્યું:ભીલડી નેશનલ હાઈવે પર અકસ્માત, ડ્રાઈવરને ઈજા

(ગરવી તાકાત) પાલનપુર તા.૧૪

બનાસકાંઠા જિલ્લાના ડીસા તાલુકાના ભીલડી ખાતે નેશનલ હાઈવે બ્રિજ પર આજે એક અકસ્માત સર્જાયો હતો. શિહોરીથી ડીસા જઈ રહેલું ×છોટા હાથી× પલટી ખાઈ ગયું હતું, જેમાં ડ્રાઈવરને ઈજા પહોંચી હતી.

પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર, જી-૧૫-ઝેડ-૯૩૭૧ નંબરની આ ગાડી ભારદાન ભરેલી હાલતમાં હતી. બ્રિજ પરથી પસાર થતી વખતે અચાનક તેનું ટાયર ફાટતા ગાડીએ પલટી મારી હતી.

અકસ્માતમાં ગાડીના ડ્રાઈવરને હાથના ભાગે ઈજા થઈ હતી. ઘટનાની જાણ થતા જ હાઈવે ઓથોરિટીની ટીમ તાત્કાલિક સ્થળ પર પહોંચી હતી. ઈજાગ્રસ્ત ડ્રાઈવરને એમ્બ્યુલન્સ દ્વારા ભીલડી સામુહિક આરોગ્ય કેન્દ્ર ખાતે સારવાર માટે ખસેડવામાં આવ્યો હતો.

Volume : 11 Issue : 300 Owner, Publishers, Printer & Editor : Prakashbhai R. Chaudhary, At: 5, Sarsavati Society, Nagalpur Highway Road, Mehsana- (N.G) 384002
Place Of Publication : 9, Ambica Complex, S.T. Work Shop Road Near Bhamriya Nala, District Mehsana • Printed at : GARVI TAKAT OFFSET-5, Ambika Complex, T.B. Road, Mehsana- 384002